

**Форма оценочного листа для проведения процедуры ВСОКО
«Анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды (РППС)»**

	Показатели	Критерии	Индикаторы: соответствует требованиям -1 б., не соответствует требованиям – 0 б.
1	Соответствие РППС группы качественным показателям	<ul style="list-style-type: none"> • Представленный компонент РППС отражает интересы воспитанников • Представленный компонент предметно-развивающей среды ориентирует каждого воспитанника на успех, развивает его уверенность в себе, инициативность, творческие способности, самостоятельность и ответственность • Отмечается оригинальность, выдумка, педагогическое мастерство участников конкурса в построении образовательного пространства. 	
2.	Соответствие пространства группового помещения соотношению: сектор активной деятельности (50%); сектор спокойной деятельности (20%); рабочий сектор (30%)	<ul style="list-style-type: none"> • Групповое пространство разграничено по секторам • Игровые и спортивные центры периодически носят сменный характер 	
3.	Соответствие оборудования и материалов санитарно - эпидемиологическим нормам и правилам (безопасность)	<ul style="list-style-type: none"> • РППС отвечает требованиям СанПиН • РППС соответствует психолого-педагогическим и эстетическим требованиям • Маркировка мебели в соответствии СанПин, укрепление предметов интерьера 	

4.	Соответствие оборудования и материалов эстетическим требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • Отсутствие цветов в горшках на подоконниках групповых помещений • Единство стиля в оформлении группы • Цветовая гамма группы соответствует требованиям эстетики и обеспечения психологического комфорта ребенка 	
5. 6	Организация в ДОУ мониторинга предметно-развивающей среды Наличие типов игрового оборудования для учебно - материального обеспечения	<ul style="list-style-type: none"> • Присутствие в оформлении интерьера группы, ДОУ продуктов детской деятельности • Имеется план обновления ПРС на учебный год по результатам мониторинга на начало года. • Имеется достаточное количество игрового оборудования в соответствии с контингентом детей: Оборудование для продуктивной деятельности (материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования) • Оборудование для конструирования (строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумага разной фактуры и цвета, а также природные и бросовые материалы.) • Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в реальном времени, (сенсорный материал, природные объекты для исследования их свойств и качеств) • Образно-символический материал (специальные наглядные пособия, репрезентующими детям мир вещей и событий) 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Материалы и оборудование для физического развития, в том числе двигательной активности: (оборудование для ходьбы, бега и равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания, ОРУ) 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Материалы и оборудование для познавательно-речевого развития 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Материалы и оборудование для социально-личностного развития; • Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития. • В достаточном количестве представлены объекты для познавательно-исследовательской деятельности 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Учет полоролевой специфики в организации ПРС группового пространства 	
7.	Трансформируемость РППС	<ul style="list-style-type: none"> • Использование маркеров пространства, которые в зависимости от замысла ребёнка или взрослого могут переходить из одной игровой ситуации в другую. • Использование мебели или игрового оборудования, в которых заложены конструктивные возможности менять своё назначение и соответствующий внешний вид. 	
8.	Полифункциональность среды	<p>8.1. Преобразование статичной мебели с помощью накладной атрибутики</p> <p>8.2. Наличие сменяемых маркеров игрового пространства: многофункциональные ширмы, панно, макеты для развития игровых сюжетов, мягкие модули, съёмные игровые поля</p>	
9.	Доступность среды	<p>8.3. Использование предметов-заместителей (разнообразные коллекции, природные материалы)</p> <p>8.4. Наличие тематических наборов фигурок-персонажей, разнообразных наборов конструктора, мозаики, пазлов и т.д.</p> <p>9.1. На стенах развешены рамки (паспорту) на доступной для детей высоте, в которые могут быть легко вставлены различные репродукции или рисунки</p> <p>9.2. Ребенок может менять оформление стен в зависимости от своего настроения или новых эстетических вкусов</p>	

		<p>9.3. Рисовальная «стена творчества» предоставлена в полное распоряжение детей (мел, краски, уголь и др.) возможность создания индивидуальных и коллективных картин</p> <p>9.4. Возможность менять цвето-световой дизайн центра</p>	
		<p>9.5. Звуковой дизайн (записи шелеста листвы, плеска воды, шума моря, пения птиц и всего того, что может выполнять функции домашней психотерапии, успокаивать детей)</p>	
		<p>9.6. Созданы условия для воссоздания ребенком «взрослых» форм деятельности</p> <p>9.7. Наличие доски выбора и планирование детьми деятельности</p> <p>9.8. Определены персональные места для хранения личных вещей детей</p>	
10.	Создание информационного пространства для родителей:	<p>10.1. Содержание информационных материалов для родителей, эстетика оформления, наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс, отражение тематики недели в оформлении документов.</p> <p>Итого количество баллов</p>	