

*Игры и упражнения на развитие лексико-грамматического строя и связной речи, расширения словарного запаса.*

- «**Загадки**». Дети загадывают друг другу загадки. Игрушка-отгадка зарыта в песок. Отгадал - проверь себя, откопай разгадку или можно нарисовать ее;
- нарисовать и назвать животных, растения, насекомых;
- «**Кого не стало?**» выставляется несколько игрушек, дети запоминают, закрывают глаза, одну игрушку педагог зарывает в песок. «Кого не стало?» ( зайца). Ребенок отгадывает и откапывает игрушку и т.д. В песочнице можно разыгрывать ситуации, сюжеты, сказки, сочинять истории, сказки, подбирая игрушки и расставляя на песке, при этом можно что-то дорисовать палочкой на песке, слепить из песка .

*Советы по организации работы с песком*

- Песок следует использовать при комнатной температуре и относительной влажности в помещении ниже 60%. В случае намокания песка необходимо дать ему самостоятельно высохнуть при комнатной температуре;

- Хранить песок лучше всего в плотно закрытом контейнере. Это предотвратит попадание в него влаги, пыли и посторонних предметов. В песок нельзя добавлять красители - это испортит его первоначальные свойства.
- Песок не имеет собственного запаха, однако способен впитывать запах, исходящий от рук. Поэтому перед игрой следует вымыть руки и тщательно их вытереть;
- Случайно рассыпавшийся песок легко убирается с любой поверхности пылесосом или руками. Кинетические песчинки не прилипают к поверхности.
- Игры с песком проводить под контролем взрослых.

*Желаю Вам творческих успехов!*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №446 г.Челябинска»

**«Игры с кинетическим песком как средство развития речи старших дошкольников».**



## **«Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка». К.Д. Ушинский**

Кинетический песок – потрясающий развивающий материал и игрушка. Он настолько необычен, притягателен и удивителен, что никого не оставляет равнодушным. В последнее время кинетический песок все больше завоёвывает внимание со стороны детей, их родителей и педагогов. С ним можно придумать безграничное число игр.

**Кинетический песок** представляет собой смесь кварцевого песка (98%) и силиконовой составляющей (2% силиконовые биополимеры), связывающей его частицы между собой.

### **Свойства и особенности кинетического песка**

- Он безопасный, изготовлен из нетоксичного материала;
- гигиеничный, так как в нем не могут находиться вредные бактерии и микробы;
- приятный на ощупь, рассыпчатый и лёгкий;
- никогда не засыхает, отлично лепится;
- имеет свойство своеобразно «растекаться».

### **Игры с кинетическим песком способствуют:**

- развитию артикуляции;
- развитию речевого дыхания;
- развитию фонематического слуха и восприятия;

- развитию мелкой моторики пальцев рук;
- автоматизации звуков в речи;
- расширению словарного запаса;
- развитию лексико-грамматических представлений;
- развитию связной речи;
- подготовке к обучению грамоте.



### **Игры и упражнения для развития мелкой и артикуляционной моторики, автоматизации изолированного звука:**

- Вылепить какое-либо упражнение для язычка и выполнить его («Улыбка», «Горочка», «Блинчик», «Заборчик» и др.);
- скользить по поверхности песка пальцами или с помощью игрушки и произносить изолированный звук (например, змея – шипит, комар – звенит, собака – рычит, ).

### **Игры и упражнения для автоматизации звука в слогах, словах, предложениях**

- Провести фигурку по песочным дорожкам-лабиринтам, повторяя слоги с автоматизируемым звуком;

- игра «Археологи». Спрятать в песке игрушку (или картинку) на заданный звук. С помощью кисточки или пальчиками ребенок открывает части и по ним должен догадаться, что спрятано. Затем можно составить предложение.

### **Упражнение на развитие силы воздушной струи**

Дать подуть на маленький шарик через трубочку от коктейля, стараясь задуть его в песочные ворота или мишень.

### **Игры и упражнения на подготовку к обучению грамоте**

- «Превращения букв» (Е в Г, Л в А, Т в П и т.д.);
- найти спрятанные в песке пластмассовые буквы и составь из них слоги, слова; найти в песке буквы и разложить их по замкам (согласные, гласные); выкладывать буквы, слова камешками марблс, из палочек; писать слова на песке печатными буквами, сначала пальчиком, потом палочкой, держа ее как ручку.