

ЛОГОПЕД

БИБЛИОТЕКА ЛОГОПЕДА

О.В. Жохова, Е.С. Лебедева

ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ДОУ





БИБЛИОТЕКА ЛОГОПЕДА

О.В. Жохова
Е.С. Лебедева

**ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ
ГРУППЫ ДОУ**



Москва
2010

УДК 373
ББК 74.102
Ж78

Жохова О.В., Лебедева Е.С.

Ж78 Домашние задания для детей средней логопедической группы ДОУ. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 64 с. (Библиотека Логопеда) (6).

ISBN 978-5-9949-0288-2

Цель пособия — помочь логопеду спланировать коррекционную работу в средней группе детей с ОНР и привлечь родителей к выполнению несложных домашних заданий для закрепления полученных на групповых и подгрупповых занятиях речевых умений и навыков.

В его основу положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при изучении материала, подобранного с учетом актуальности той или иной темы, преобладание ведущей деятельности дошкольника — игры. Задания носят занимательный характер, предварительно отрабатываются с логопедом и воспитателями логопедической группы.

Тематика материала, представленного в данной системе домашних заданий, составлена с опорой на типовую программу ДОУ и учитывает рекомендации программы, разработанной Т.Б. Филитовой и Г.В. Чиркиной.

УДК 373
ББК 74.102

ISBN 978-5-9949-0288-2

© ООО «ТЦ Сфера», 2010



Введение

Общим недоразвитием речи принято считать такую форму речевого нарушения, при которой у ребенка с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом оказываются несформированными все компоненты языковой системы: произношение и восприятие звуков речи, слоговая структура слова, лексика и грамматика.

Произношение звуков (фонетика). У детей могут быть не сформированы 4—5 групп звуков (свистящие [с], [з], [ц], шипящие [ш], [ж], [щ], [ч], сонорные [р], [р'], [л], [л'], нередко мягкие и звонкие). Отмечается смешение (при восприятии на слух и произношении) близких в акустическом и артикуляторном планах звуков: [с]—[ш], [з]—[ж], [р]—[л], [ч]—[т'], [ч]—[щ], [ч]—[ц], [с']—[щ]. Слоговая структура и звуконаполняемость речи ребенка искажается в словах, содержащих различное количество слогов. Он может пропускать слоги, менять их местами, вставлять новые (*дуть* вместо *продукты*, *нифатон* вместо *магнитофон*, *стваительво* вместо *строительство* и др.).

Словарный запас (лексика) дошкольников с ОНР отстает от возрастной нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, слов, имеющих абстрактное значение, некоторых обобщений. При употреблении приставочных глаголов, существительных, обозначающих профессии или названия спортсменов по видам спорта, возникает большое количество ошибок. В словаре детей часто отсутствуют сложные существительные и прилагательные, притяжательные прилагательные.

Грамматическое оформление речи. У большинства детей даже при образовании простых нераспространенных предложений отмечаются нарушения согласования и управления (*высокую дерево*, *дотронулся лоба*, *ухаживал белку* вместо *высокое дерево*, *дотронулся до лба*, *ухаживал за белкой*), пропуски или замены сложных предлогов, изменение порядка слов. Все дети затрудняются в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Основная задача предлагаемых домашних заданий — научить ребенка связной, грамматически правильной речи, по-



знакомить с фонетической системой русского языка. Они предназначены для детей 4—5 лет со II—III уровнем развития речи (по Р.Е. Левиной).

Задания помогут:

- развить и обогатить словарь ребенка (предметный, глагольный, словарь признаков по изучаемым темам);
- сформировать грамматические умения:
 - словоизменение по роду, числу, падежу,
 - словообразование: существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом, приставочные глаголы, сложные слова, относительные и притяжательные прилагательные,
 - употребление предлогов;
- обучить составлению предложений разной структуры, составлению и пересказу текста с постепенным усложнением структуры;
 - совершенствовать фонематический слух ребенка;
 - преодолеть нарушения слоговой структуры слов;
 - развить мелкую моторику, внимание, память, логическое мышление.

Домашние задания раздаются родителям в конце недели после прохождения соответствующей лексической или грамматической темы на занятиях с логопедом и воспитателем. Задания для детей дополнены краткими инструкциями для взрослых, которые объясняют, на что должно быть обращено особое внимание. Для детей, имеющих трудности в усвоении какого-либо материала, логопед вписывает рекомендации или комментарии к заданию, учитывающие индивидуальные особенности данного ребенка. Это могут быть более подробная инструкция, упрощенный вариант той или иной дидактической игры, пожелание уделить какому-либо заданию больше внимания.

Многолетний опыт работы с детьми с ОНР доказывает эффективность такого рода совместной работы логопеда и воспитателя с родителями. Картотека домашних заданий позволит педагогам уделить больше времени для работы с детьми, а не с их рабочими тетрадями.

Получив домашнее задание, родители в соответствии с рекомендациями логопеда смогут правильно оформить рабочую тетрадь ребенка. Тетрадь заводится одна на 3 года обучения



(формат А4, 96 листов) и состоит из трех разделов: «Артикуляционная гимнастика», «Лексика» и «Коррекционная работа». (Для удобства ведения она разрезается по типу записной книжки.)

В раздел «Артикуляционная гимнастика» логопед по мере необходимости вписывает (вклеивает) артикуляционные упражнения, которые нужны для постановки того или иного звука, формирования правильного физиологического и речевого дыхания.

В раздел «Лексика» родителями вклеиваются (рисуются) картинки к лексическим темам, рекомендованные логопедом на листах с домашним заданием. В соответствии с принципом подбора речевого материала от простого к сложному для детей средней группы обычно вклеиваются 4—5 предметов, необходимых для изучения той или иной лексической темы и более знакомых детям из повседневной жизни. В старшей группе это количество увеличивается, картинки по данной теме доклеиваются родителями к уже имеющимся. Некоторые лексические темы начинают изучаться только в старшей или подготовительной к школе группе (садовые и полевые цветы, космос, кустарники, злаки, животные жарких и холодных стран, рыбы), что обусловливается трудностью восприятия их в более раннем возрасте.

В раздел «Коррекционная работа» входят индивидуальные задания по коррекции звукопроизношения, формированию слоговой структуры, развитию фонематического слуха (вписываются логопедом) и общие для всех детей группы задания по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи (выписываются родителями из карточек с домашними заданиями).

Составлению и пересказу рассказов (повествований, описаний, сравнений) при помощи плана в виде серии схематичных рисунков дети обучаются начиная со средней группы. Сначала логопед демонстрирует готовые схематичные изображения, располагая их последовательно на доске. В старшей группе дети рисуют подобные схемы на фронтальных занятиях самостоятельно, под контролем логопеда. Для домашних заданий логопед вклеивает схему, нарисованную ребенком на занятии, в его рабочую тетрадь (образцы схем рассказов см. в тексте домашних заданий).

Обучение грамоте по приведенному в данном пособии планированию начинается в средней группе и проводится по буква-



рю Н.С. Жуковой (отсюда и порядок прохождения букв). Для выполнения заданий по данному разделу обучения заводится отдельная тетрадь (в клетку, 48 листов).

На каждую букву отводятся две страницы — левая и правая сторона разворота. Если буква может обозначать и твердый и мягкий звук, логопед рисует на левой странице контурное изображение буквы синим цветом (на этой странице выполняются задания на твердый звук: клеиваются картинки с твердым звуком, печатаются слова и т.д.), а на правой — контурное изображение буквы зеленым цветом (здесь выполняются задания на мягкий звук). Контурное изображение гласных логопед рисует на левой странице красным цветом; всегда твердые [ш] и [ж] — синим цветом; не имеющие звуков *ь* и *ъ* — черным. Если буква имеет только мягкий звук [й], [ч], [щ], рисуется ее контур зеленого цвета на правой странице разворота тетради.

При ознакомлении с новой буквой детям предъявляются для заучивания дома стихотворения, которые могут облегчить запоминание зрительного образа данной буквы (некоторые из стихотворений — авторские).

Для развития зрительного восприятия и предупреждения появления оптической дисграфии детям в домашних заданиях предлагаются игры «Найди букву» и «Почини букву» (описание игр см. в тексте домашних заданий).

Авторы надеются, что использование данного материала поможет логопедам и родителям систематизировать и совершенствовать работу по преодолению общего недоразвития речи у детей средней группы, подготовить их к продолжению занятий в старшей и подготовительной к школе группах.



Домашние задания детям средней группы по темам

«Овощи»

1. В разделе «Лексика» подберите и наклейте картинки с изображением овощей: помидора, огурца, капусты, моркови, лука, картофеля. Ребенок должен знать обобщающее понятие *овощи*.

2. Рассмотрите с детьми натуральные овощи, обсудите их цвет, форму. Расскажите о том, что овощи растут в огороде, на грядках, время сбора урожая овощей — осень. Некоторые овощи растут *в земле* (лук, морковь, картошка) и их из земли *выкапывают* или *выдергивают*, а другие овощи растут *на земле*, на кустиках (огурец, помидор) и их *срывают* или *срезают*. Закрепите (выучите) с детьми выделенные слова-действия.

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Закончи предложение». Взрослый начинает предложение, а ребенок договаривает последнее слово, подходящее по смыслу:

- я из земли выдергиваю ... (*морковку*);
- я из земли выкапываю ... (*картошку*);
- я срываю с кустика ... (*помидор, огурец*);
- я срезаю ... (*капусту*);

б) игру «Жадина» — употребление названий овощей (помидор, огурец, лук, картошка, капуста, морковь) с притяжательными местоимениями: мой, моя, мое.

Помидор — *мой* помидор;

в) игру «Назови ласково» (все перечисленные овощи).

Помидор — помидорчик.

Правильные ответы **выучите**.

«Фрукты»

1. В разделе «Лексика» вклейте (нарисуйте) картинки с изображением яблока, груши, банана, лимона, апельсина, мандарина. Ребенок должен знать названия этих фруктов и обобщающее понятие *фрукты*.

2. Расскажите о том, что фрукты растут *во фруктовом саду*, на деревьях; когда фрукты созревают, их с деревьев *срывают*. Желательно дать детям рассмотреть, потрогать,



попробовать на вкус натуральные фрукты, объяснить такие понятия, как *кислый — сладкий, гладкий — шершавый*; рассказать, что готовят из фруктов: варят варенье, компот, выжимают сок, делают начинку для пирогов и т.д.

3. Игра «Расскажи о фрукте» — составление предложений о двух-трех фруктах. Ребенок должен сказать, какой фрукт по цвету, форме, вкусу, опираясь на его изображение в разделе «Лексика». Полученные предложения запишите в раздел «Коррекционная работа».

Это яблоко. Оно круглое, красное, сладкое.

Следите за правильным и четким проговариванием окончаний прилагательных.

4. Игра «Хлопки» — названия перечисленных фруктов прохлопать, проговаривая по слогам, например: *я-бло-ко*.

При проведении этой игры слова всегда проговариваются так, как произносятся, а не пишутся!

Например: «я-бла-ка» (яблоко).

5. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Назови ласково» со словами: яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, мандарин.

Яблоко — яблочко;

б) игру «Жадина» (фрукты те же).

Яблоко — мое яблоко.

«Овощи — фрукты»

1. В разделе «Лексика» рассмотреть картинки с изображением овощей и фруктов, вспомнить, что такое овощи и фрукты (где растут).

Ребенок должен уметь назвать (перечислить):

— овощи;

— фрукты;

— одним словом: картошку, морковь, огурец, помидор, лук, капусту (*овощи*);

— одним словом: яблоко, апельсин, мандарин, грушу, лимон, банан (*фрукты*).

2. Игра «Четвертый лишний»

Скажи, что здесь лишнее, почему:

а) лимон, банан, капуста, яблоко.

Образец ответа. Лишняя капуста, потому что это овощ, а остальное — фрукты;



б) лук, морковь, помидор, апельсин;

в) мандарин, огурец, апельсин, груша.

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

игру «Один — много».

Огурец — огурцы.

Аналогично: яблоко, груша, апельсин, мандарин, лимон.

Следите за четким проговариванием окончаний слов.

4. Игра «Хлопки» со всеми названиями овощей.

«Осень»

1. Побеседуйте с детьми о времени года — осени. Повторите несколько раз вместе с ними слово *осень*. Закрепите в речи ответ на вопрос: какое сейчас время года? («Сейчас осень».)

2. Понаблюдайте вместе с детьми за осенними явлениями в природе, расскажите о приметах осени: на улице **холодно, пасмурно, часто идут дожди, дует ветер; листья на деревьях стали желтыми, красными (разноцветными), они опадают, начинается листопад; птицы улетают в теплые края; в садах и огородах люди собирают урожай овощей и фруктов; люди надевают теплую одежду.**

Объясняйте все выделенные слова.

3. В разделе «Лексика» вклейте (нарисуйте) картинки:

— серое хмурое небо, серые темные тучи;

— идет дождь, лужи на земле;

— желтые и красные листья на деревьях, листопад;

— уборка урожая на полях, в садах, на огородах;

— теплая одежда у людей: плащи, куртки, сапоги;

— птицы улетают на юг.

4. В разделе «Коррекционная работа» предложите ребенку:

а) игру «Закончи предложение»:

Осенью часто идет ... (*дождь*). Дует холодный, сильный ... (*ветер*).

Листья на деревьях становятся ... (*разноцветными*) и ... (*опадают*).

Птицы улетают в ... (*теплые края*). Осенью люди надевают ... (*теплую одежду*).

В садах и огородах собирают ... (*урожай*). Осенью дети идут в ... (*школу*).

Сначала взрослый проговаривает начало предложения, а ребенок заканчивает его, затем ребенок проговаривает все предложение *целиком*;



б) игру «Назови ласково» со словами: дождь, ветер, лист, дерево, туча, солнце.

Дерево — деревце.

Правильные ответы выучите.

«Деревья. Листья деревьев»

1. Рассмотрите на прогулке березу, рябину, клен, дуб, ель и их листья (иголки); научите различать деревья (*дуб* — толстый ствол и ветки, листья, похожие на след сказочного зверя, желуди; *береза* — гладкий белый тонкий ствол с черными пятнами, тонкие ветки, опущенные вниз, треугольные листья; *рябина* — красные ягоды, листики, похожие на перышки; *клен* — листики, похожие на растопыренную ладошку; *ель* — иголки и шишки) и называть их.

2. В разделе «Лексика» подберите и наклейте (нарисуйте) картинки с изображением деревьев: дуб, рябина, клен, береза, ель.

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Один — много» со словами: дуб, клен, береза, рябина, елка, дерево (деревья!).

Дуб — дубы;

б) игру «Жадина» с названиями этих деревьев и словом *дерево*.

Дерево — мое дерево;

в) игру «Назови ласково» со словами: береза, рябина, дуб, дерево, ветка.

Дерево — деревце;

г) игру «Разноцветные листья» — вырезать нарисованные листья деревьев и еловую ветку, наклеить, раскрасить, проговаривать.

Это оранжевый кленовый лист. Это желтый березовый лист. Это красный рябиновый лист. Это зеленый дубовый лист. Это зеленая еловая ветка.



Рябиновый лист



Кленовый лист



Дубовый лист



Березовый лист



Еловая ветка

Окончания проговаривайте четко, названия листьев и ветки заучите.



«Лес. Грибы»

1. Раскрасьте грибы, рассмотрите их с детьми:

— *лисичка* — желтого цвета, ножка внизу узкая, сверху — широкая;

— *сыроежка* — шляпки бывают красные, голубые, желтые, розовые, ножка белая;

— *боровик (белый гриб)* — шляпка коричневая, ножка толстая, белая;

— *подосиновик* — красная шляпка, толстая белая ножка;

— *мухомор* — красная шляпка в белый горошек, тонкая ножка с «юбочкой».



Лисичка



Боровик



Сыроежка



Подосиновик



Мухомор

2. В разделе «Лексика» на полстраницы нарисуйте (вклейте) грибы: боровик, сыроежку, лисичку, подосиновик, мухомор (можно использовать изображенные выше). Ребенок должен уметь называть эти грибы, отвечать на вопрос: «Как они называются одним словом?» (*Грибы.*)

3. Объясните:

— строение гриба (шляпка и ножка);

— какие они бывают: **съедобные** (боровик, сыроежка, лисичка, подосиновик) и **несъедобные** (ядовитые) (мухомор).

4. Игра «Хлопки» — названия грибов проговаривайте по слогам, одновременно прохлопывая: ба-ра-вик, па-да-си-на-вик, му-ха-мор, сы-ра-еш-ка, ли-сич-ка.

5. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Назови ласково» со словами: гриб, боровик, лисичка, сыроежка, мухомор, подосиновик.

Гриб — грибок;

б) игру «Один — много» с этими же словами (гриб — грибы);

в) игру «Жадина» с этими же словами (гриб — мой гриб).



«Лес. Ягоды»

1. В разделе «Лексика» вклейте картинки с изображением ягод: малины, клюквы, брусники, земляники, черники. Ребенок должен знать обобщающее понятие *ягоды*.

2. Объясните, что эти ягоды растут в лесу на кустах (малина), на траве или маленьких кустиках (черника, брусника, земляника).

3. Игра «Хлопки» со всеми названиями ягод.

4. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Чего много в лесу?» (по картинкам с ягодами из раздела «Лексика»).

В лесу много земляники. (Окончания слов и предлог *в* произносим четко!)

б) игру «Назови ласково» со всеми названиями ягод и словом *ягода*.

Ягода — ягодка.

5. Выучите пальчиковую игру «За ягодами» (слова и движения).

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем ягоды считать!

Дети ритмично и одновременно сжимают и разжимают пальцы на руках.

Брусника и клюква,

Черника, малина,

Еще землянику положим в корзину.

На каждое название ягоды загибают по одному пальцу на правой руке.

«Части тела и лица»

1. В разделе «Лексика» вклейте (нарисуйте) большое изображение человека. По рисунку покажите и назовите: голову, шею, туловище, руки, ноги, локти, колени, пальцы, глаза, брови, лоб, нос, уши, рот, губы, зубы. Дети должны показывать и называть эти части тела и лица на себе.

2. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Один — много» со словами: глаз, нос, ухо, лоб, бровь, голова, рот, рука, локоть, палец, колено (особенно отработать выделенные слова!).

Бровь — брови.



Четко произносите окончания;

б) игру «Жадина» с этими же словами + слово *туловище* (слова *мой, моя* или *мое* выделять голосом!);

в) игру «Назови ласково» со словами из задания «Назови много»;

г) игру «Мои пальчики» — обведите руку ребенка, дайте названия пальцев по рисунку и по руке ребенка: большой, указательный, средний, безымянный, мизинец.

3. Выучите слова и действия пальчиковой гимнастики.

Наш мизинчик в лес пошел, *Дети сначала сжимают руку в кулачок.*

Безымянный — гриб нашел, *На каждое название палец на правой руке разгибают.*

Средний пальчик его мыл,

Указательный — солил,

Большой пальчик встал и съел,

Потому и потолстел!

Названия пальцев выделите голосом.

4. Игра «Художник» — развитие мелкой моторики.

Обведите изображение частей лица, проговаривая свои действия.

Я рисую лицо. Я рисую уши.

Получившееся изображение вклейте в раздел «Коррекционная работа».

«Игрушки»

1. В разделе «Лексика» нарисуйте (вклейте) картинки с изображением игрушек: машина, пирамидка, мяч, ведерко, матрешка, юла, кубики, мишка.

2. Объясните, как их называть одним словом (*игрушки*), из чего изготавливают (резина, железо, дерево, пластмасса и т.д.), как можно играть с каждой игрушкой (куклу — раздевать, одевать, катать в коляске, кормить и т.д.; мячик — бросать, ловить, подбрасывать, катать и т.д.).

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Назови ласково» со словами: кукла, ведро, мяч, матрешка, мишка;

б) игру «Жадина» с этими же словами.

4. Игра «Хлопки» со всеми названиями игрушек.



5. В разделе «*Коррекционная работа*» нарисуйте кубик, пирамидку или мячик, составьте о предмете рассказ по плану, представленному в виде схемы: что это; какой по цвету; какой по форме; как с ним можно играть?

Пример рассказа. Это мячик. Он зеленый, круглый. Его можно бросать, ловить, катать.

Получившийся рассказ **выучите**.

«Одежда»

1. В разделе «*Лексика*» вклейте (нарисуйте) одежду: платье, юбку, сарафан, пальто, шубу, пиджак, рубашку, брюки, шорты. Объясните, что одежда бывает *мужская* и *женская*, *зимняя* и *летняя* (перечислите, что к ним относится).

2. **Игра «Хлопки»** со словами: юбка, сарафан, пальто, шуба, пиджак, рубашка, платье.

3. В разделе «*Коррекционная работа*»:

а) запишите и предложите ребенку **игру «Жадина»** со словами: юбка, пальто, свитер, рубашка, пиджак, платье (**мое пальто, мое платье**);

б) **игру «Один — два»:**

- один карман — два кармана;
- одна пуговица — две пуговицы;
- один пояс — ...;
- один рукав — ...;
- один воротник — ...;
- одна шуба — ...;
- одна юбка — ...;
- один сарафан — ... ;

в) вырежьте и вклейте картинки с изображением этих платьев:

— на первом платье покажите и назовите: воротник, пояс, рукав, манжет, пуговицы, карман. Рассмотрите эти детали на вашей одежде и одежде ребенка;

— со вторым платьем проведите **игру «Чего нет?»**.

Ребенок сравнивает оба платья и проговаривает, дорисовывая недостающие детали.

Например. У этого платья нет рукава (нет воротника).



«Части одежды»

1. В разделе «*Коррекционная работа*»:

а) запишите и предложите ребенку **игру «Наоборот»:**

- чистое платье — грязное платье;
- старый свитер — ...
- широкий пояс — ...
- широкий рукав — ...
- длинный рукав — ...
- длинная юбка — ...
- большой карман — ... ;

б) **игру «Назови ласково»** со словами: воротник, пояс, рукав, карман, пуговица, манжет (пояс — поясок и т.д.).

2. Нарисуйте (вклейте) картинку с изображением куртки, пальто или свитера и составьте рассказ-описание по плану: 1) что это? 2) какого цвета? 3) назвать части этой одежды.

Пример рассказа. Это свитер. Он коричневым. У него есть воротник, рукава, манжеты.

Рассказ запишите и **выучите**.

3. **Игра «Хлопки»** со словами: пояс, поясок; карман, карманчик; пуговица, пуговичка; манжет, манжетик; воротник, воротничок.

«Обувь»

1. В разделе «*Лексика*» вклейте (нарисуйте) не менее пяти пар обуви (босоножки, туфли, сапоги, кроссовки, тапки и т.д.). Подпишите их, дайте обобщающее понятие **обувь**, отвечая на вопрос: «Как они называются одним словом?»

2. В разделе «*Коррекционная работа*» запишите и предложите ребенку:

а) **игру «Закончи предложение»:**

- обувь, которую носят зимой, называется ... (*зимняя*);
- обувь, которую носят летом, называется ... (*летняя*);
- обувь, которую носят женщины, называется ... (*женская*);
- обувь, которую носят мужчины, называется ... (*мужская*);
- обувь, которую носят дома, называется ... (*домашняя*);

б) **игру «Пара»** со словами: сапоги, туфли, кроссовки, ботинки, тапки, валенки, босоножки; например: сапоги — пара (чего?) сапог;

в) **игру «Назови ласково»** с обувью, перечисленной в игре «Пара» (сапоги — сапожки и т.д.);

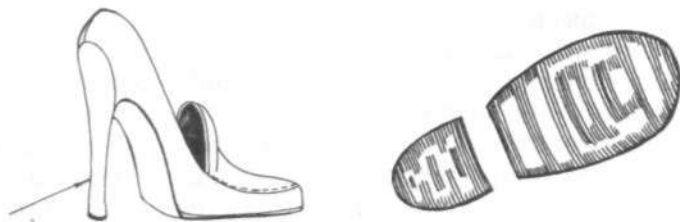
г) **игру «Хлопки»** с этими же словами;



д) нарисуйте (вклейте) какую-либо обувь и составьте рассказ о ней по плану: 1) что это? 2) какого цвета? 3) что у нее есть?

Например. Это кроссовки. Они белые. У них есть подошва, носок, пятка, язычок, шнурки.

3. Используя рисунки и настоящую обувь, **выучите** (дети должны уметь показывать и называть) названия ее частей: язычок, шнурки, носок, пятка, подошва, молния, каблук, голенище.



«Головные уборы»

1. В разделе «*Лексика*» вклейте картинки с изображением шляпы, шапки, кепки, платка, косынки, панамки, берета. Дети должны уметь называть их и отвечать на вопрос: «Как они называются одним словом?» (*Головные уборы.*)

2. В разделе «*Коррекционная работа*» запишите и предложите ребенку:

а) **игру «Чье это?»** (образование притяжательных прилагательных):

- у мамы берет (чей берет?) — мамин берет;
- у мамы платок (чей платок?) — ...;
- у мамы косынка (чья косынка?) — ...;
- у папы шляпа (чья шляпа?) — папина шляпа;
- у папы шапка (чья шапка?) — ...;
- у папы кепка (чья кепка?) — ...;

б) **игру «Назови ласково»** со словами: платок, берет, шляпа, шапка, кепка, косынка, панамка;

в) **игру «Посчитай до пяти»:**

один платок, два платка, три платка, четыре платка, пять платков;

одна кепка, две кепки, ... пять кепок;

одна шапка, ... пять шапок.



Следите за правильным употреблением числительных *два* или *две* и за четким проговариванием окончаний слов.

3. **Игра «Хлопки»** со словами: платок, платочек, косынка, косыночка, кепка, кепочка, шапка, шапочка, панамка, панамочка.

«Зима. Зимние забавы»

1. В разделе «*Лексика*» вклейте картинки с изображением зимы и зимних развлечений (дети катаются на лыжах, на санках, на коньках, играют в снежки, лепят снеговика и т.д.).

2. Объясните значение слов: снегопад, метель, сугроб.

3. В разделе «*Коррекционная работа*»:

а) подберите и запишите пять-шесть признаков к слову *снег*;

снег (какой?) — блестящий, белый, липкий и т.д.;

б) запишите и выучите рассказ «Зима»:

Наступила зима. На улице холодно, везде лежит снег. Дети катаются на санках, на лыжах, на коньках, лепят снеговика, играют в снежки. Детям весело зимой;

в) нарисуйте и посчитайте, следите за окончаниями:

одна снежинка, две снежинки ... пять снежинок;

один снеговик, два снеговика ... пять снеговиков;

г) **игра «Хлопки»** со словами: снежинка, снеговик, метель, снегопад, сугроб;

д) **выучите игру «Снежок».**

Раз, два, три, четыре,

Из снега мы снежок слепили.

Круглый, крепкий,

Очень гладкий

И совсем-совсем не сладкий!

Раз — подбросим,

Два — поймаем,

Три — уроним

И... сломаем;

Дети загибают по одному пальцу на правой руке.

Меняют положение рук. Рисуют в воздухе круг, с силой сжимают ладони.

Гладят одной ладонью тыльную сторону другой.

Грозят указательным пальцем.

Смотрят вверх, подбрасывая воображаемый снежок.

Ловят воображаемый снежок. «Роняют» снежок, смотрят вниз.

«Топчут» снежок.

Н. Нищева



е) дорисуйте, проговаривая, чего нет у снеговика (у снеговика нет ведра, глаз, носа, рук); вклейте в тетрадь.



«Домашние животные»

1. В разделе «Лексика» на полстраницы вклейте картинки с изображением кошки, собаки, коровы, лошади. Рассмотрите рисунки. Дети должны уметь показывать и называть части тела этих животных (у всех — *голова, туловище, хвост*; у коровы + *вымя, рога, копыта*; у лошади + *грива и копыта*; у кошки и собаки — *лапы, когти*). Уметь называть их и отвечать на вопрос: «Как они называются одним словом?» (*Домашние животные.*)

2. Проведите беседу об этих животных, **выучите**:

- почему они называются домашними (живут дома или около дома человека в специальных постройках);
- название домиков для этих животных (для собаки — *конура*; для коровы — *коровник, хлев*; для лошади — *конюшня*);
- какую пользу приносят человеку (собака — охраняет дом, ходит с человеком на охоту; кошка — ловит мышей; корова — дает молоко, мясо; лошадь — возит людей и груз);
- как разговаривают (кошка — *мяукает («мяу»)*, собака — *лает («гав»)*, корова — *мычит («му»)*, лошадь — *ржет («иго-го»)*);
- что любят есть (напомнить, что кошка — *лакает*).

3. В разделе «Коррекционная работа» предложите ребенку:

а) игру «Назови ласково» со словами: кошка, собака, хвост, когти, лапы, усы, уши, шерсть;

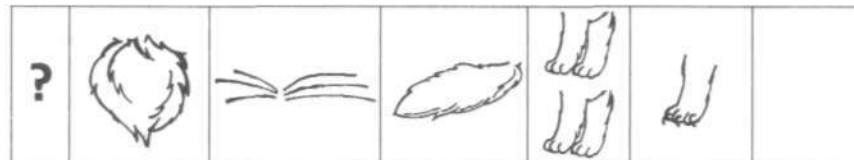
б) игру «Посчитай до пяти» со словами: кошка, собака, корова, лошадь.

Например: одна кошка, две кошки ... пять кошек;

в) расскажите о кошке с опорой на схему (ребенок смотрит на изображение кошки и на схему): кто это? какая шерсть?



какие усы? какой хвост? какие лапы? какие когти? как разговаривает?



Пример рассказа. Это кошка. У кошки мягкая шерсть, длинные усы, длинный пушистый хвост, четыре лапы, на лапах когти. Кошка мяукает.

«Домашние животные и их детеныши»

1. По картинкам в разделе «Лексика» повторите, кто относится к домашним животным, **выучите** названия их детенышей (у кошки — *котенок, котята*; у собаки — *щенок, щенята*; у лошади — *жеребенок, жеребята*; у коровы — *теленок, телята*).

2. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Кто с кем живет?» (творительный падеж существительных с предлогом *с*).

Котенок живет с кем? — Котенок живет с кошкой.

Щенок живет с кем? — ...

Теленок живет с кем? — ...

Жеребенок живет с кем? — ...

Следите за четким произнесением предлога *с* и окончаний существительных;

б) игру «Сравни» (развитие связной речи и логики).

Кто больше: собака или щенок? — Собака больше щенка.

Кто больше: котенок или кошка? — ...

Кто меньше: лошадь или жеребенок? — ...

Кто меньше: теленок или корова? — ...

Следите за четким произнесением окончаний;

в) игру «Посчитай до пяти» со словами: котенок, щенок, жеребенок, теленок.

«Зимующие птицы»

1. В разделе «Лексика» на полстраницы вклейте картинки с изображениями снегиря, синицы, воробья, голубя и вороны.

2. Рассмотрите изображения этих птиц (по возможности наблюдайте за ними в природе). Объясните:



- общее в их строении (что есть у всех птиц: голова, клюв, туловище, хвост, лапки, на лапках четыре пальца, крылья, все покрыты перьями);
- чем питаются (хлебом, семечками, зерном; снегирь — ягодами рябины, синица — семечками, салом);
- характерные особенности птиц (у снегиря — красная грудка, у синицы — желтая, воробей — серо-коричневого цвета и т.д.);
- как они называются все вместе (*зимующие птицы*), почему (остаются с нами *зимовать*, не улетают в теплые края, проводят с нами *зиму*).

3. В разделе «*Коррекционная работа*» запишите и предложите ребенку:

а) игру «*Назови ласково*» со словами: синица, воробей, голубь, клюв, перо, хвост;

б) игру «*Друзья птиц*» (дательный падеж единственного числа существительных).

Кому ты дашь хлеба? — Я дам хлеба синице. Я дам хлеба воробью.

Следите за окончаниями;

в) игру «*Сколько?*» (согласование числительных с существительными).

Сколько у вороны лапок? (У вороны *две* лапки.)

Сколько у воробья крыльев? (У воробья *два* крыла.)

Сколько у голубя хвостов?

Сколько у синицы клювов?

Сколько у снегиря глаз?

4. Игра «*Хлопки*» со всеми названиями птиц.

5. Нарисуйте птичьи следы по образцу:



«Дикие животные наших лесов»

1. В разделе «*Лексика*» на полстраницы вклейте картинки: лисы, волка, медведя, зайца, белки. Объясните, как они называются все вместе (*дикие животные*), почему? (Потому что живут в лесу.)

2. **Выучите** названия жилищ этих животных: для белки — *дупло*, для лисы — *нора*, для волка — *логово*, для медведя — *берлога*. Задайте вопросы:

— где живет белка (белка живет в дупле);



- волк (волк живет в логове);
- медведь;
- лиса.

Следите за четким произнесением предлога *в* и окончаний.

3. **Выучите** названия детенышей:

- у лисы — лисенок, лисята;
- у волка — волчонок, волчата;
- у медведя — медвежонок, медвежата;
- у зайца — зайчонок, зайчата;
- у белки — бельчонок, бельчата.

4. В разделе «*Коррекционная работа*» запишите и предложите ребенку:

а) игру «*Чей хвост?*»:

у лисы — лисий;

у волка — волчий;

у медведя — медвежий;

у зайца — заячий;

у белки — беличий;

б) игру «*Накорми зверей*»:

Кому дадим мед? — Мед дадим медведю.

Кому дадим мясо? — ...

Кому дадим орехи? — ...

Кому дадим морковь? — ...

Следите за окончаниями.

5. Игра «*Хлопки*» со словами: заяц, лиса, волк, медведь, белка, нора, логово, берлога, дупло.

«Звук [а], буква А»

1. В тетради по обучению грамоте на левой странице:

- обведите и раскрасьте красным карандашом букву А;
- нарисуйте (наклейте) картинки со звуком [а] в начале слова (автобус, апельсин и т.д.);
- обязательно наклейте картинки астры и арфы, объясните значение этих слов, проговаривайте эти слова вместе с ребенком, выделяя звук голосом (ааавтобус...), картинки подпишите печатными буквами.

2. Объясните, как произносится звук [а]: рот широко открыт («большие ворота»), горлышко «гудит» (проверить работу голосовых связок, положив ладонь на горло).

3. **Запомни:** звук [а] можно петь, тянуть, громко крикнуть.



4. Задайте вопросы:

- какой первый звук в слове *аптека* (произносить, выделяя звук [а]: «ааптека»)? — Первый — звук [а];
- какой первый звук в словах *астра, арфа, апельсин*?

5. Игра «Внимательные ушки»:

а) хлопни, если услышишь звук [а]: А, У, И, А, У, А, А, С, У, П, Р, А...;

б) хлопни, если в слове первый звук [а] (взрослый произносит слова, выделяя голосом первый звук — «ууулица»): улица, аист, Аня, окна, астра, арфа, иголка, умный, автомат, Ира, антилопа, акула, игрушки, сумка, апельсин.

6. Выучите стихотворение:

Букву А узнать легко —
Ноги ставит широко.
А. Шубаев

7. Задание на внимание — игра «Подчеркни букву А»:

А О И А У А А С И А У А А Д М А А Л А Р П А А Н А

8. Игра «Почини букву»:



«Мебель»

1. В разделе «Лексика» вклейте картинки с изображением дивана, кровати, стола, стула, табуретки, кресла, шкафа.

2. Объясните:

- как называется каждый из них, для чего нужны (стул — чтобы сидеть и т.д.);
- как они называются вместе (*мебель*);
- части мебели (желательно рассмотреть на настоящей мебели):
стул — спинка, сиденье, ножки,
кресло — спинка, сиденье, подлокотники, ножки,
стол — ножки, крышка,
шкаф — стенки, дверцы, полки.

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Назови ласково» со словами: кресло (креслице), стул, стол, диван, шкаф, кровать, табуретка;



б) игру «Жадина» со всеми этими словами (особенно *мое кресло*);

в) игру «Что для чего?» (употребление в речи предлогов *на, в*):

На чем можно сидеть? — Сидеть можно **на** стуле, **на** диване...

На чем можно лежать? — Лежать можно **на** диване, **на**...

На что можно поставить тарелку с супом?

Куда можно убрать одежду?;

г) рассмотреть табуретку и кресло, сравнить их по плану: что это?; для чего нужна?; сравнить части этой мебели.

Пример рассказа. Это табуретка, а это кресло. На табуретке можно сидеть и на кресле можно сидеть. У табуретки есть сиденье и у кресла есть сиденье. У кресла есть спинка, а у табуретки нет спинки. У кресла есть подлокотники, а у табуретки нет подлокотников.

«Посуда»

1. В разделе «Лексика» на $\frac{2}{3}$ страницы вклейте картинки с изображением:

чайной посуды — чашка, блюдце, чайник, сахарница, чайная ложка, самовар;

столовой посуды — мелкая и глубокая тарелка, столовая ложка, вилка, нож;

кухонной посуды — кастрюля, сковородка.

Желательно рассмотреть настоящую посуду.

2. Выучите части посуды. Дети должны уметь показывать и называть, желательно на настоящих предметах: у чайника — носик, крышка, ручка, донышко; у кастрюли — ручки, крышка, донышко.

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «Жадина» со всеми предметами посуды (особенно «мое блюдо»);

б) игру «Назови ласково» со всей посудой, кроме сахарницы;

в) игру «Закончи предложение»:

В кастрюле можно *варить* суп (кашу, пельмени, картошку и т.д.).

На сковородке можно *жарить* котлеты, мясо...;

г) игру «Верно или нет?» на развитие внимания и связной речи.



Сыр в стакане, а кефир на тарелке. (Ребенок: «Нет, сыр на тарелке, а кефир в стакане».)

Суп на блюде, а пирожное в кастрюле.

Вилкой едим суп, а ложкой котлету.

Котлеты в сахарнице, а сахар на сковородке.

Каша в чашке, а компот в тарелке.

«Домашние птицы»

1. В разделе «Лексика» вклейте изображения домашних птиц: петуха, курицы, утки, гуся, индюка. Дети должны уметь их показывать и называть.

2. Объясните:

— человек держит этих птиц возле своего дома в специальных домиках; они называются *домашние птицы*;

— домашние птицы приносят пользу человеку: дают мясо, яйца, перья; человек ухаживает за ними: кормит зерном, поит водой.

3. Выучите:

а) какие части тела у птиц: голова, клюв, шея, туловище, крылья, хвост, ноги; гребешок, борода, шпоры (у петуха);

б) кто как голос подает:

петух — кукарекает («ку-ка-ре-ку»); курица — кудахчет («куд-кудах»);

утка — крякает («кря-кря»); гусь — гогочет («га-га-га»);

индюк — болбочет («бл-бл-бл»);

в) названия детенышей домашних птиц:

у курицы — цыпленок, цыплята;

у утки — утенок, утята;

у гуся — гусенок, гусята;

у индюка — индюшонок, индюшата.

4. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку игру «Назови ласково» со словами: петух, курица, цыпленок, утка, утенок, клюв, крыло, гребешок, хвост.

5. Выучите загадку о любой домашней птице:

По лужку он важно бродит,
Из воды сухим выходит,
Носит красные ботинки,
Дарит мягкие перинки.

(Гусь.)



Весь я золотистый,
Мягкий и пушистый.
Я у курицы — ребенок,
А зовут меня ... (цыпленок).

Гребешок аленький, кафтанчик рябенький,
Двойная борода, важная походка,
Раньше всех встает, голосисто поет.

(Петух.)

«Звук [у], буква У»

1. В тетради по обучению грамоте:

а) раскрасьте красным карандашом (выполняет ребенок под присмотром взрослого) букву У;

б) подберите и вклейте картинки, начинающиеся на звук [у] (утка, улица..; слова *укроп, утконос* — объяснить их значение), подпишите их печатными буквами, проговаривая эти слова вместе с ребенком, выделяя звук [у] («ууутка», «уууукроп...»).

2. Объясните, как произносится звук [у]: губы вытянуты вперед «трубочкой», горлышко «гудит» (проверяйте работу голосовых связок, положив ладонь на горло).

Запомни: звук [у] можно петь, тянуть, громко крикнуть.

3. Задайте вопросы:

— какой первый звук в слове *утка* (произносить, выделяя звук [у]: «ууутка»)? — Первый звук [у];

— какой первый звук в слове *укроп*?

(Аналогично в словах: аптека, ушки, умный, аквариум, утенок.)

4. Игра «Внимательные ушки»:

а) хлопни, если услышишь звук [у]: А, У, И, А, У, А, А, С, У, П, Р, А, У, У, С...

б) хлопни, если в слове первый звук [у] (слова взрослый произносит, выделяя голосом первый звук — «ууулица»): абажур, уши, улица, окна, озеро, упал, окна, рыба, утконос, уроки, автобус, уха.

Здесь и далее всегда объясняйте детям значение выделенного слова.

5. Развитие зрительного внимания — игра «Подчеркни букву У»:

У О У А У А А С У У У А А Д М У А У У У П А У А



6. Развитие зрительного внимания — игра «Почини букву»: рассмотри написанную слева букву, «почини» остальные:



7. Выучите:

У — как у зайчонка ушки,
Эти ушки на макушке.

8. Выполните звуковой анализ звукосочетаний *ау, уа*.

Образец звукового анализа.

1. АУ. Сколько звуков я сказала? (Два.)

2. Назови первый звук. (Звук [а].)

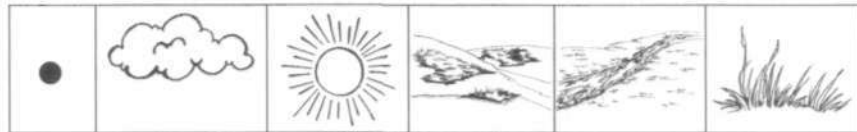
3. Назови второй звук. (Звук [у].)

Если ребенок не может назвать эти звуки, взрослый повторяет звукосочетание *ау* несколько раз.

«Весна»

1. В разделе «Лексика» вклейте картинки о весне. Проведите беседу о весне, объясните ее **признаки**: солнце светит ярко, тает снег, появляются **проталины**, на реке ледоход, бегут ручьи, появляется первая травка, на деревьях **набухают** почки, возвращаются из теплых стран птицы, просыпается медведь. После какого времени года наступает весна? (После зимы.) Какое время года наступит после весны? (Лето.)

2. По опорным картинкам дети составляют рассказ о весне.



Пример рассказа. Наступила весна. Небо стало голубым. Солнце светит ярко. Снег тает, появились **проталины**. Везде бегут ручьи. Выросла первая травка.

Ребенок должен понимать и уметь объяснять выделенные слова.

«Перелетные птицы»

1. В разделе «Лексика» вклейте изображения перелетных птиц: аиста, ласточки, грача, кукушки.



2. Объясните, почему эти птицы называются перелетными, почему осенью они улетают в теплые края, а весной возвращаются назад (становится тепло, появляется корм для них — **насекомые**); какая птица прилетает первой (*грач*).

3. В разделе «**Коррекционная работа**» запишите и предложите ребенку:

а) части тела птиц (голова, клюв, глаза, туловище, ноги, хвост, крылья, перья). Дети должны уметь показывать и называть их;

б) рассказ о ласточке по плану (ребенок руководствуется изображением птицы и планом):

кто это? какого размера? какого цвета? какие голова, клюв, хвост, лапки? чем питается?



Пример рассказа. Это ласточка. Она маленькая, черная, с белой грудкой. У нее маленькая головка, короткий клюв, хвост похож на вилочку, маленькие лапки. Питается мошками, комарами, мухами.

4. **Выучите** слова и движения пальчиковой гимнастики «Ласточка».

На каждую строчку большой палец «здоровается» 2 раза с каждым пальцем, начиная с указательного. Сначала на правой (ведущей) руке, потом на левой, потом на двух руках одновременно.

— Ласточка, ласточка,
Милая касаточка,
Ты где была,
Ты с чем пришла?
— За морем бывала,
Весну добывала.
Несу, несу
Весну-красну.

«Профессии (продавец)»

1. В разделе «Лексика» вклейте картинки, подходящие к профессии продавец.



2. Объясните: кто такой **продавец**, что ему нужно для работы (весы, касса, витрина, гири + назначение этих предметов); кто такой **покупатель**, что такое **покупка**.

3. В разделе «*Коррекционная работа*» запишите и предложите ребенку:

игру «Магазин» (раскрасьте фрукты и овощи соответствующим цветом и составьте предложение о том, что и сколько купили в магазине).

Я купил(а) **одно** зеленое яблоко.

Я купил **один** желтый банан.

Я купил **одну** зеленую грушу.

Я купил **один** красный помидор.

Я купил **одно** красное яблоко.



«Звук [о], буква О»

1. В тетради по обучению грамоте:

а) раскрасьте красным карандашом букву **О**;

б) вклейте картинки со звуком [о] под ударением:

— в начале слова (**об**лако, **ос**ень, **ок**на...);

— в конце слова (окно, пальто, кино...);

в) определите (на слух) место звука [о] в этих словах (в начале или конце находится звук [о] в данном слове, например: в слове *овощи* звук [о] стоит в начале слова).

Для определения места звука в слове ребенок должен обязательно произнести слово, по необходимости — несколько раз.

2. Объясните, как произносится звук [о]: губы округлены, похожи на овал, горлышко «гудит» (проверяйте работу голосовых связок, положив ладонь на горло).

Запомни: звук [о] можно петь, тянуть, громко крикнуть.

3. Задайте вопросы:

— какой первый звук в слове *окна* (произносить, выделяя звук [о]: «оокна»)? — Первый — звук [о];

— какой первый звук в слове *озеро*? (Аналогично: Аня, Уля, Оля, антилопа, облако, умница, овощи, Алеша.)

4. Выучите:

Посмотри на колесо —

И увидишь букву О.

А. Шibaев



5. Развитие зрительного внимания — игра «Подчеркни букву **О**»:

У О У О О А О С У О У О А Д О У А О О У П О У С О

6. Выполните звуковой анализ сочетаний *ао, оу*.

«Весенние цветы»

1. В разделе «*Лексика*» вклейте картинки с изображением подснежника, мать-и-мачехи, одуванчика, ландыша, незабудки. Объясните, как они называются все вместе (*весенние цветы*).

2. Прочитайте стихи про весенние цветы, выучите с детьми любое (на выбор).

Одуванчик

Носит одуванчик желтый сарафанчик.

Подрстет, нарядится в беленькое платьице:

Легкое, воздушное, ветерку послушное.

Е. Серова

Ландыш

Родился ландыш в майский день, и лес его хранит.

Мне кажется: его задень — он тихо зазвенит.

И этот звон услышат луг, и птицы, и цветы...

Давай послушаем, а вдруг услышим — я и ты.

Е. Серова

«Звук [и], буква И»

1. В тетради по обучению грамоте:

а) раскрасьте красным карандашом букву **И**;

б) вклейте картинки со звуком [и]:

— в начале слова (**и**ва, **и**волга — обязательно!, **и**ндюк...);

— в конце слова (мурав**ьи**, пиро**ги**...);

в) определите (на слух) место звука [и] в этих словах.

2. Объясните, как произносится звук [и]: губы широко улыбаются, горлышко «гудит» (проверяйте работу голосовых связок, положив ладонь на горло).

Запомните: звук [и] можно петь, тянуть, громко крикнуть.

3. Задайте вопросы:

— какой первый звук в слове «Ира»? (Аналогично: Антон, Игорь, автомат, облако, играть, умница, интересный, овощи, иголка.)



4. Выучите:

Два столба на пути.
Чтобы вышла буква И,
Ты от левого столба
Вверх дорожку проведи.

Г. Галкина

5. Развитие зрительного внимания — игра «Найди букву»: найди правильно написанные буквы И, обведи их:

И И N И И N И И

6. Развитие зрительного внимания — игра «Почини букву»: рассмотри написанную слева букву, «почини» остальные:

И V V I I I I Л V V

7. Выполните звуковой анализ сочетаний *иа, иу*.

«Насекомые»

1. В разделе «Лексика» вклейте картинки бабочки, стрекозы, муравья, жука, пчелы.

2. Объясните:

— как они называются все вместе;

— какие части тела у насекомых (голова, усики, туловище, брюшко, шесть ног, крылья).

3. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

а) игру «**Чье крыло?**» (назовите по рисункам насекомых): крыло жука, крыло стрекозы и т.д.;

б) игру «**Посчитай до пяти**» со словами: бабочка, жук, муравей, стрекоза, пчела.

Например: одна бабочка, две бабочки, три бабочки, четыре бабочки, пять бабочек.

Следите за окончаниями.



4. Развитие логики — игра «Бывает или не бывает?».

Девочка ловит бабочку.
Бабочка ловит девочку.
Бабочка поймала девочку.
Девочка поймала бабочку.
Пчела ужалила мальчика.
Мальчик ужалил пчелу.

5. Выучите:

Для своей большой семьи
Строят домик муравьи.
Муравейник за два дня
Вырастает выше пня.

А. Новикова

«Лето»

1. В разделе «Лексика» подберите и наклейте картинки с изображением лета и его примет:

- ярко светит солнце;
- чистое голубое небо;
- зеленая трава, на деревьях листья, много цветов;
- летают бабочки, много птиц;
- дети одеты по-летнему;
- дети плавают, загорают, катаются на велосипедах, роликах, самокатах и т.п.

Ребенок должен уметь ответить на вопрос: «Какое время года изображено на картинке?», показать, а затем назвать самостоятельно приметы лета.

2. В разделе «Коррекционная работа» запишите и предложите ребенку:

игру «**Расскажи о лете**» (составьте небольшой рассказ о лете по вопросам и картинкам, заучите его).

- Какое время года наступило? (*Наступило лето.*)
- Что светит на небе? (*На небе светит солнышко.*)
- Стало жарко или холодно? (*Стало жарко.*)
- Травка выросла? (*Выросла травка.*)
- Какими стали деревья? (*Деревья стали зелеными, на них много листочков.*)
- Цветы выросли? (*Выросли цветы.*)



- Появились насекомые? Что они делают? (*Появились насекомые. Летают бабочки и жуки. Ползают муравьи.*)
- Какую одежду надели дети? (*Дети надели шорты, футболки, сарафаны, платья.*)
- Что делают летом дети? (*Дети купаются в речке, катаются на велосипеде, самокате, играют с песком.*)
- А тебе нравится лето? (*Мне нравится лето. Хорошо летом!*)

3. Выучите стихотворение С. Маршака «Июнь»:

Пришел июнь. «Июнь! Июнь!» —
 В саду щебечут птицы.
 На одуванчик только дунь —
 И весь он разлетится.

Следите за выразительностью рассказывания!



Почитайте детям к темам

«Овощи»

Овощи

Хозяйка однажды с базара пришла,
 Хозяйка с базара домой принесла:
 Картошку, капусту, морковку, горох,
 Петрушку и свеклу.
 Ох!..

Вот овощи спор завели на столе —
 Кто лучше, вкусней и нужней на земле:
 Картошка? Капуста? Морковка? Горох?
 Петрушка иль свекла?
 Ох!..

Хозяйка тем временем ножик взяла
 И ножиком этим крошить начала:
 Картошку, капусту, морковку, горох,
 Петрушку и свеклу.
 Ох!..

Накрытые крышкой, в душном горшке
 Кипели, кипели в крутом кипятке:
 Картошка, капуста, морковка, горох,
 Петрушка и свекла.
 Ох!..

И суп овощной оказался не плох!

Ю. Тувим

Огород

Поднялся наш огород.
 Все под солнышком растет.
 В огороде много гряд —
 Тут и репа и салат.
 Тут и свекла и горох.
 А картофель разве плох?
 Наш зеленый огород
 Нас прокормит целый год.

А. Прокофьев



«Фрукты»

Яблочный пирог

Яблоки румяные,
В них медовый сок!
Испечет нам мама
Яблочный пирог.
Вкусный и душистый
Выйдет пирожок,
С коркой золотистой —
Съешь его, дружок!

Т. Шорыгина

Яблоко

Стояла поздняя осень. С деревьев давно облетели листья, и только на верхушке дикой яблони еще висело одно-единственное яблоко.

В эту осеннюю пору бежал по лесу Заяц и увидел яблоко. Но как его достать? Яблоко высоко висит — не допрыгнешь!

— Крра-крра!

Смотрит Заяц — на елке сидит Ворона и смеется.

— Эй, Ворона! — крикнул Заяц. — Сорви-ка мне яблоко.

Ворона перелетела с елки на яблоню и сорвала яблоко. Только в клюве его не удержала — упало оно вниз.

— Спасибо тебе, Ворона! — сказал Заяц и хотел было яблоко поднять, а оно, как живое, вдруг зашипело... и побежало. — Что такое?

Испугался Заяц, потом понял: яблоко упало прямо на Ежа, который, свернувшись клубочком, спал под яблоней. Еж спротонок вскочил и бросился бежать, а яблоко на колючки нацепилось.

— Стой, стой! — кричит Заяц. — Куда мое яблоко потащил?

Остановился Ежик и говорит:

— Это мое яблоко. Оно упало, а я его поймал.

Заяц подскочил к Ежу:

— Сейчас же отдай мое яблоко! Я его нашел!

К ним Ворона подлетела.

— Напрасно спорите, — говорит, — это мое яблоко, я его себе сорвала.

Никто друг с другом согласиться не может, каждый кричит: «Мое яблоко!»



Крик, шум на весь лес. И уже драка начинается: Ворона Ежа в нос клюнула, Еж Зайца иголками уколол, а Заяц Ворону ногой лягнул...

Вот тут-то Медведь и появился. Да как рявкнет:

— Что такое? Что за шум?

Все к нему:

— Ты, Михаил Иванович, в лесу самый большой, самый умный. Рассуди нас по справедливости. Кому это яблоко присудишь, так тому и быть. — И рассказали Медведю все, как было. Медведь подумал, подумал, почесал за ухом и спросил:

— Кто яблоко нашел?

— Я! — сказал Заяц.

— А кто яблоко сорвал?

— Как р-раз я! — каркнула Ворона.

— Хорошо. А кто его поймал?

— Я поймал! — пискнул Еж.

— Вот что, — рассудил Медведь, — все вы правы, и потому каждый из вас должен яблоко получить...

— Но тут только одно яблоко! — сказали Еж, Заяц и Ворона.

— Разделите это яблоко на равные части, и пусть каждый возьмет себе по кусочку.

И все хором воскликнули:

— Как же мы раньше не догадались!

Ежик взял яблоко и разделил его на четыре части.

Один кусочек дал Зайцу:

— Это тебе, Заяц, — ты первый яблоко увидел.

Второй кусочек Вороне отдал:

— Это тебе, Ворона, — ты яблоко сорвала.

Третий кусочек Еж себе в рот положил:

— Это мне, потому что я поймал яблоко.

Четвертый кусочек Еж Медведю в лапу положил:

— А это тебе, Михаил Иванович.

— Мне-то за что? — удивился Медведь.

— А за то, что ты нас всех помирил и уму-разуму научил!

И каждый съел свой кусочек яблока, и все были довольны, потому что Медведь рассудил справедливо, никого не обидел.

В. Сутеев



Мы за столик сели
Мы за столик сели,
Фартучки надели,
Будем есть мы фрукты —
Вкусные продукты.

Ай да груша! Что за диво!
И румяна и красива.
Очень просит груша:
«Съешь меня, Ванюша».

Яблочко родное,
Наше наливное.
Вырастет у нас в саду,
Осенью за ним пойду.
Слива лиловая,

Наша — садовая,
Вкусная, нежная,
Очень полезная.
А еще из сливы спелой
Мы повидло можем сделать!

Спелый, сочный апельсин —
В фруктах первый витамин.
До чего же он хорош
И на солнышко похож.
В Африке растут бананы,
Их едят там обезьяны.
А мы, когда едим бананы,
То тоже похожи... на обезьянок!
Н. Амосова

«Осень»

Где ты ходишь, осень?
Осенью дождливой
Прямо сплю и вижу:
По снежку хрустящему
С горки бы, на лыжах!
А зимою лютой,
Вечером, в мороз,
Вспомню двор весенний,
Листики берез.



У апрельской лужицы
Жду я не дождусь —
Поскорей бы лето,
В речку бултыхнусь!
«Где ты ходишь, осень?» —
В августе спрошу,
Потому что в школу
Я к друзьям спешу.

Я. Аким

Наступила осень

Наступила осень,
Пожелтел наш сад.
Листья на березе
Золотом горят.
Не слышать веселых
Песен соловья,
Улетели птицы
В дальние края.

А. Ерикеев

Осенние листья

Опустел скворечник,
Улетели птицы,
Листьям на деревьях
Тоже не сидится.
Целый день сегодня
Все летят, летят...
Видно, тоже в Африку
Улететь хотят.

И. Токмакова

Листопад

Вот из густых елок вышел под березу заяц и остановился, увидя большую поляну. Не посмел прямо идти на ту сторону и пошел кругом всей поляны от березки к березке. Вот он остановился, прислушался. Кто боится чего-то в лесу, то лучше не ходи, пока падают листья и шепчутся. Слушает заяц: все ему кажется, будто кто-то шепчется сзади и крадется. Можно, конечно, и трусливому зайцу набраться храбрости и



не оглядываться, но тут бывает другое: ты не побоялся, не поддался обману падающих листьев, а как раз вот тут кто-то воспользовался и тебя сзади под шумок схватил в зубы.

М. Пришвин

«Деревья. Листья деревьев»

Золотой клубочек

Загорелись, как пожар,
На рябине кисти,
Катится навстречу шар
Из осенних листьев.
Ты его не узнаешь?
Приглядишься-ка! Это еж.
Золотым клубочком стал
Хитрый ежик колкий,
Листья клена нанизал
На свои иголки.
Их несет к себе домой,
Стелет на кроватку,
Чтобы долгою зимой
Спать под елью сладко.
Пусть ему навеют сны
Снежные метели,
Пусть проспит он до весны
В теплой колыбели.

Т. Шорыгина

Клен

— Хочешь посмотреть настоящую золотую осень? — спросил Лисенок у своего друга.

— Еще как! — подпрыгнул на радостях Заяц.

— Тогда побежали со мной.

Лисенок показывал дорогу, а Заяц старался от него не отставать. Они миновали поляну и очутились на небольшой горке.

— Смотри! — Лисенок показал на деревья.

— Красота какая! — очарованно произнес Серый.

Солнце освещало разноцветные листья кленов, которые росли среди зеленых елей.

Малыши спустились вниз и подошли к большому Клену.



Листья у него очень красивые. Все они одинаковые по форме, с пятью- семью острыми выступами, и все имеют длинный черенок. У каждого листа своя окраска, каждый привлекателен по-своему. Дерево словно горит и радуется глаз разнообразием оттенков багряного и зеленого, оранжевого и желтого.

— Видишь, какие они чистые? — Лисенок посмотрел на друга. — Слово дождем умытые.

— Да. Послушай, раз он такой аккуратный, наверное, грязненько не любит.

— А кто их любит-то? — засмеялся Лисенок и смахнул с лапы прилипшую травинку.

— Ой, крылышко полетело! — воскликнул Заяц.

— Крылышко несет плод и называется все это крылаткой, — пояснил Лисенок. — На следующий год из плода вырастет деревце.

Малыши еще долго стояли и любовались Кленом.

— А давай наберем букеты и подарим нашим мамам, — предложил Заяц.

— Вот здорово будет! — согласился Лисенок.

И они стали собирать листья. Желтые, красные, багряные, многоцветные...

В. Зотов

Березка

У красы-березки
Платье серебрится.
У красы-березки
Зелены косицы.
Со двора к березке
Выскочили козы.
Стали грызть березку,
А березка — в слезы.
Защищать березку
Стали мы гурьбою,
Чтоб краса-березка
Выросла большою.

П. Воронько

«Лес. Грибы»

Мухомор

Пел под елкой мухомор:
— Всех грибов я краше!



Мошкары писклявый хор
 Надо мной не пляшет.
 Меня люди не едят:
 Зол я, как горчица.
 А зверюшки — каждый рад
 Мною полечиться.

Л. Гержидович

Живые грибы

Вышел как-то ежик из дому грибов набрать, ежат накормить. Зима впереди долгая, без припасов не обойтись.

Много грибов набрал! Всем ежатам хватит, и друзей угостить можно!

А Никита и Денис тоже решили сходить в лес за грибами. Да только вот грибы-то все куда-то попрятались, под листиками да веточками укрылись.

Вдруг видят ребята под деревом холмик маленький, а на нем грибов видимо-невидимо! И белые, и подберезовики, и маслята! Вот мальчики обрадовались! Бросились к чудесному холмику.

А он вдруг вскочил на ножки и как кинется наутек!

Вот ребята удивились! Не приходилось им еще живых грибов видеть!

А ежик с грибами домой прибежал, всех ежат накормил, еще и на зиму хватило!

В. Сутеев

Под грибом

Как-то застал Муравья сильный дождь. Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой. Сидит под грибом — дождь пережидает.

А дождь идет все сильнее и сильнее...

Ползет к грибу мокрая Бабочка:

— Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я — лететь не могу!

— Куда же я пуцу тебя? — говорит Муравей. — Я один тут кое-как уместился.

— Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил Муравей Бабочку под грибок.

А дождь еще сильнее идет...



Бежит мимо Мышка:

— Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьем течет.

— Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

— Потеснитесь немножко!

Потеснились — пустили Мышку под грибок.

А дождь все льет и не перестает...

Мимо гриба Воробей скачет и плачет:

— Намокли перышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!

— Тут места нет.

— Подвиньтесь, пожалуйста!

— Ладно.

Подвинулись — нашлось Воробью место.

А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

— Спрячьте, — кричит, — спасите! За мной Лиса гонится!..

— Жалко Зайца, — говорит Муравей. — Давайте еще потеснимся.

Только спрятали Зайца — Лиса прибежала.

— Зайца не видели? — спрашивает.

— Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

— Не тут ли он спрятался?

— Где ему тут спрятаться!

Махнула Лиса хвостом и ушла.

К тому времени дождик прошел, солнышко выглянуло. Вылезли все из-под гриба — радуются.

Муравей задумался и говорит:

— Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось!

— Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! — засмеялся кто-то.

Все посмотрели: на шляпке гриба сидит Лягушка и хохочет:

— Эх, вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала.

Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

А вы догадались?

В. Сутеев

Грибы

К Жене и Павлику приехала из города двоюродная сестра Инночка.



— Ну, дети, — сказала мама, — нечего вам без дела сидеть. Идите в лес за грибами. Посмотрим, кто из вас лучше грибы собирает.

— Я лучше всех собираю, — сказал Павлик.

— Нет, я лучше, — сказала Женя.

А Инночка промолчала. Она вообще любила помалкивать.

Побежали дети в лес и разошлись в разные стороны. Через час возвращаются.

— Я лучше всех собрал! — кричит Павлик издали. — У меня больше всех грибов, смотрите: полное ведро!

Посмотрела мама и улыбнулась:

— Неудивительно, что у тебя полное ведро: ни одного хорошего гриба. Одни только поганки. Неважно ты собираешь грибы, друг мой Павлик.

— Ага! — кричит Женя. — Я же говорила, что я лучше всех собираю. Смотрите: у меня самые большие и самые красивые грибы — красные в белый горошек. Ни у кого нет таких красивых грибов!

Посмотрела мама и засмеялась:

— Глупенькая, это же мухоморы. Они хоть и красивые, да никуда не годятся. Ими отравиться можно. В общем, ты тоже плохо собираешь грибы, Женечка.

А Инночка стоит в сторонке и помалкивает.

— А ты, Инночка, что молчишь? Показывай, что насобирала.

— У меня совсем мало, — говорит Инночка застенчиво.

Заглянула мама в Инночкин кузовок, а там десять превосходных грибов. Две прехорошенькие сыроежки, похожие на розовые цветочки; две лисички в желтых китайских шапочках; два двоюродных братца — подосиновик и подберезовик; груздь, рыжик, волнушка. Да большой, крепкий, пузатый боровик в бархатном берете.

А сверх того еще целое гнездо опят — удалых ребят.

В. Катаев

Дружная семейка

Эту дружную семейку
Отыскать, поди, сумей-ка...
Каждый прячется в листочках,
Словно он простая кочка.
Тут не мешкай, не зевай,
Листья быстро разгребай.
Вот один, другой, и третий,
И четвертый на примете.



А под той еловой лапкой
Пятого мелькнула шляпка.
Времени прошло немножко —
А уже полно лукошко.
Отправляйтесь-ка с поляны
В сковородку со сметаной!

Н. Кнушевицкая

«Лес. Ягоды»

Брусника

У брусники вкус особый:
То ли кислый, то ли нет.
Сколько ты ее ни пробуй,
Не найдешь на то ответ.
А зеленые листочки
Не желтеют и зимой.
Приносили мы из леса
Эту ягоду домой.

А. Богдарин

Земляника

Этой крохотной девчужке
Жить не скучно на опушке
С паучками и жучками,
Земляными червячками.
А порою за травую
С милой матушкой-землею
Можно здесь уединиться
И секретами делиться.

А. Богдарин

Малина

От куста и до куста,
Ох, малина и густа!
Ягод тьма! А я немножко
Наберу еще в ладошку.

В. Сибирцев

Ягоды. Какие они?

Ягодки, как шарики,
Россыпями бус,
Яркие фонарики,
Сочные на вкус.



Ягодки все разные:
Голубые, красные,
Кислые и сладкие,
Ворсистые и гладкие.
Соком ягоды полны.
И целебны и вкусны!
Т. Шорыгина

«Части тела и лица»

Песенка про пальчики

Тима варежки надел,
Тима песенку запел:
«Раз, два, три, четыре, пять! —
Будут пальчики гулять,
Будут саночки возить,
Бабу снежную лепить
И лопаткой снег копать —
Раз, два, три, четыре, пять!»
Тут к нему подходит мама:
«Отвечай-ка, сына, прямо:
Разве пальцев целых пять?
Отчего их не видать?»
Рассмеялся Тима-сын:
«Их — четыре плюс один!
Я, когда гулять пошел,
Варежки свои нашел
И надел на ручки сам —
Пальчики пригрелись там!
А когда я нагуляюсь
И домой засобираюсь,
Можно варежки снимать
И пальцев снова станет пять!»

Н. Черноусова

Подарок

Пришла ко мне подружка,
И мы играли с ней.
И вот одна игрушка
Вдруг приглянулась ей:
Лягушка заводная,
Веселая, смешная.



Мне скучно без игрушки —
Любимая была,
А все-таки подружке
Лягушку отдала.

Е. Благинина

На машине

Мышка, Зайчик и Собачка сели в машину и поехали. Едут, едут. Наехали на камень. Бух! — и опрокинулись! Полетели кто куда! Сидят на земле. Плачут. Но ехать-то дальше надо! Тут Мышка и говорит:

— А я машину подниму.

Стала поднимать, да никак не поднять!

Зайчик говорит:

— Дай-ка я подниму. Я посильнее.

Стал поднимать, да никак не поднять!

А Собачка говорит:

— Давайте-ка, ребята, все вместе поднимать.

Стали поднимать все вместе. Раз! И подняли!

Влезли на машину. А машина не идет: камень задние колеса не пускает.

Тут Мышка и говорит:

— А я камень в сторону толкну.

Стала толкать, да никак не толкнуть!

Зайчик говорит:

— Дай-ка я толкну. Я посильнее.

Стал толкать, да никак не толкнуть!

А Собачка говорит:

— А давайте-ка, ребята, все вместе толкать.

Стали толкать все вместе. Раз! И толкнули камень в сторону. Влезли на машину и поехали. Едут, едут, едут и не опрокидываются. Вот как хорошо!

Н. Павлова

«Одежда»

Где мой пальчик?

Маша варежку надела.
— Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал!
Маша варежку сняла.



— Поглядите-ка, нашла!
Ищешь, ищешь и найдешь.
— Здравствуй, пальчик!
Как живешь?

Н. Саконская

Я одеться сам могу

Мне уже четыре года.
Я одеться сам могу.
Если теплая погода —
Без пальто во двор бегу.
Если ветер сильно дует,
Если слякоть или дождь,
В детский садик не пойду я
Без пальто и без калош.
Я привык свои ботинки
Чистить щеткой каждый день.
Из костюма все пылинки
Мне вытряхивать не лень.

В. Зайцев

Маша-растеряша

Жила-была девочка Маша. Утром встало солнышко, заглянуло в окно. А Маша спит.

Пришла мама:

— Маша, поднимайся,
Маша, одевайся!

Светит солнышко с утра,

В детский сад идти пора!

Маша проснулась, открыла глаза:

— Встану — не устану.

Я немножко полежу да в окошко погляжу.

А мама опять:

— Маша, поднимайся,

Маша, одевайся!

Нечего делать — надо подниматься, надо чулки надевать.

Оглянулась Маша — а чулок-то нет!

— Где же, где мои чулки?

Обыщу все уголки.

Их на стуле нет,

И под стулом нет,



На кровати нет,
Под кроватью — нет...

Ищет Маша чулки, никак не найдет. А кошка на стуле мурлычет-приговаривает:

— Ищешь, ищешь — не найдешь,
А разыщешь — так пойдешь.

Надо вещи убирать —

Не придется их искать.

И воробьи за окном Машу поддразнивают:

— Опоздаешь, Маша,

Маша-растеряша!

А Маша все ищет:

— И под стулом нет,

И на стуле нет...

Да вот же они — у куклы в кроватке!

Мама спрашивает:

— Маша, скоро?

А Маша отвечает:

— Надеваю чулки,

Обуваю башмаки.

Заглянула под кровать, а там только один башмак стоит, а другого нет!

— Под кроватью нет,

На кровати нет,

И за шкафом нет,

И под шкафом нет...

А кошка ходит, все свое мурлычет-приговаривает:

— Ищешь, ищешь — не найдешь,

А разыщешь — так пойдешь.

Надо вещи убирать —

Не придется их искать.

Подошел к окну петушок и запел:

— Опоздаешь, Маша,

Маша-растеряша!

Стала Маша просить петушка:

— Петушок, петушок,

Разыщи мой башмачок!

Петушок поискал-поискал — нет башмачка во дворе. А башмачок-то вот где — на столе стоит.



Мама спрашивает:
 — Маша, скоро?
 А Маша отвечает:
 — Вот надену платье
 И пойду гулять я!
 А платья тоже нет нигде!
 — В чем пойду гулять я?
 Потерялось платье!
 Платье в горошину,
 Куда оно положено?
 И на стуле нет,
 И под стулом нет...
 А кошка все свое мурлычет-приговаривает:
 — Ищешь, ищешь — не найдешь,
 А без платья не пойдешь...
 Надо вещи убирать —
 Не придется их искать...
 Опоздаешь, Маша,
 Маша-растеряша!
 Но тут Маша увидела свое платье. Обрадовалась:
 — Платье в горошину
 На полочку заброшено!
 Мама говорит:
 — Больше ждать я не могу!
 А Маша отвечает:
 — Я бегу-бегу-бегу!
 Бежит Маша в детский сад, торопится.
 А ребята в детском саду уже позавтракали и пошли гу-
 лять. Они увидели Машу и закричали:
 — Опоздала, Маша,
 Маша-растеряша!

Л. Воронкова

«Обувь»

Научу одеваться я братца

Я умею обуваться.
 Если только захочу,
 Я и маленького братца
 Обуваться научу.
 Вот они — сапожки.



Этот — с правой ножки,
 Этот — с левой ножки...
 Если дождичек пойдет,
 Наденем калошки.
 Эта — с левой ножки,
 Эта — с правой ножки,
 Вот как хорошо!

Е. Благинина

Сереза моет калоши

На детских калошах
 Весенняя грязь.
 Сереза в прихожей
 Стоит наклоняясь.
 Он ищет калоши свои
 В темноте...
 Вот это мои,
 А Володины те.
 Помою их тоже,
 Чтоб Вовке не мыть.
 Пусть в чистых калошах
 Он будет ходить.
 Должны мы друг дружке
 Всегда помогать.
 Не может Танюшка
 До крана достать.
 А я вот достану,
 Я вырос давно.
 Помою под краном
 И ей заодно...
 Осталась у шкафа
 Лишь пара одна.
 Наташа могла бы
 Их вымыть сама...
 Наташа хорошая,
 Так уж и быть, —
 Еще две калоши
 Нетрудно помыть.

З. Александрова



«Зима. Зимние забавы»

Первый снег

Утром кот принес на лапах
Первый снег!
Первый снег!
Он имеет вкус и запах,
Первый снег!
Первый снег!
Он кружится, легкий, новый,
У ребят над головой,
Он успел платок пуховый
Расстелить на мостовой,
Он белеет вдоль забора,
Прикорнул на фонаре,
Значит, скоро, очень скоро,
Полетят салазки с горок,
Значит, можно будет снова
Строить крепость во дворе!

Я. Аким

Снежинки

У сестренки, у Маринки,
На ладошке две снежинки.
Всем хотела показать.
Глядь — снежинок не видать!
Кто же взял снежинки
У моей Маринки?

М. Родина

Сани

Хороши, конечно, сани,
Только хитрые они:
Вниз, под горку, едут сами,
А на горку — их тяни...

А. Шубаев

«Домашние животные»

Собака

У Шарика шуба густая, теплая, — он всю зиму по морозу бегаёт. И дом у него без печки — просто собачья будка, а там соломка постелена, и ему не холодно. Шарик лает, колхозное



добро стережет, злых людей да воров во двор не пускает, — за это все его любят да сытно кормят.

Е. Чарушин

Кошка

Это кошка Маруська. Она в чулане мышь поймала, за это ее хозяйка молочком накормила. Сидит Маруська на коврике, сытая, довольная. Песенки поет-мурлычет, а ее котеночек маленький — ему мурлыкать неинтересно. Он сам с собой играет — сам себя за хвост ловит, на всех фыркает, пыжится, топорщится.

Е. Чарушин

Корова

Стоит Пеструха на зеленом лугу, траву жуёт-пережевывает. Рога у Пеструхи крутые, бока толстые и вымя с молочком. Она хвостом помахивает: мух да слепней отгоняет.

— А что тебе, Пеструха, вкуснее жевать — простую зеленую траву или разные цветочки? Может быть, ромашку, может, синий василек, или мышинный горошек, или незабудку, или гвоздичку, а может, колокольчик, а может, иван-да-марью? Поешь, поешь, Пеструха, повкуснее — молочко у тебя будет слаще. Придет доярка тебя доить — надоит полное ведро вкусного, сладкого молока.

Е. Чарушин

Кто хозяин?

Большую черную собаку звали Жук. Два пионера, Коля и Ваня, подобрали Жука на улице. У него была перебита нога. Коля и Ваня вместе ухаживали за ним, и, когда Жук выздоровел, каждому из мальчиков захотелось стать его единственным хозяином. Но кто хозяин Жука, они не могли решить, поэтому спор их всегда кончался ссорой.

Однажды они шли лесом. Жук бежал впереди. Мальчики горячо спорили.

— Собака моя, — говорил Коля, — я первый увидел Жука и подобрал его!

— Нет, моя! — сердился Ваня. — Я перевязал ей лапу и кормил ее.

Никто не хотел уступить.

— Моя! Моя! — кричали оба.

Вдруг из двора лесника выскочили две огромные овчарки. Они бросились на Жука и повалили его на землю. Ваня поспешно вскарабкался на дерево и крикнул товарищу:



— Спасайся!

Но Коля схватил палку и бросился на помощь Жуку. На шум прибежал лесник и отогнал своих овчарок.

— Чья собака? — сердито закричал он.

— Моя, — сказал Коля. Ваня молчал.

В. Осеева

Холодно

Кто мяукнул у дверей?

— Открывайте поскорей! —

Очень холодно зимой.

Мурка просится домой.

О. Высотская

«Домашние животные и их детеныши»

Сторож

Сидеть надоело мне

Лапы сложа,

Я очень хотел бы

Пойти в сторожа.

Висит объявленье

У наших ворот:

Собака нужна

Сторожить огород.

Ты меня знаешь,

Я храбрый щенок:

Появится кошка —

Собью ее с ног.

Я тявкать умею,

Умею рычать,

Умею своих

От чужих отличать.

Котята боятся меня

Как огня.

Скажи мне по совести:

Примут меня?

А. Барто

Жеребенок

Жеребенок белолобый,

Жеребенок озорной,

Мы теперь друзья с тобою,

Жеребенок мой.



Я тебя лелеять буду,

Травку сочную добуду.

Быстро вырастешь большой,

Жеребенок мой.

Станешь чистый да красивый,

С длинной шелковой гривой.

Побежим на водопой,

Жеребенок мой.

Клевер для тебя посею,

Чтобы ел ты повкуснее,

Чтобы стал ты всех сильнее,

Жеребенок мой.

Видишь, звонкие подковы

Для тебя уже готовы.

Степь объедем мы с тобой,

Жеребенок мой.

К. Тангрыкулиев

«Зимующие птицы»

Страшная птица

На окошко села птаха,

Брат закрыл глаза от страха:

Это что за птица?

Он ее боится!

Клюв у этой птицы острый,

Встрепанные перья.

Где же мама? Где же сестры?

Ну, пропал теперь я!

— Кто тебя, сынок, обидел? —

Засмеялась мама. —

Ты воробушка увидел

За оконной рамой.

А. Барто

Наши друзья

Каждый день, когда встаем,

Мы с братишкой вдвоем,

Взяв крупы

И хлебных крошек,

На крыльцо бежим скорей.



Много ласковых, хороших
 Прилетает к нам друзей.
 На кормушке сидя,
 Птицы чистят клювики свои.
 Тут и робкие синицы
 И пронеры-воробьи.
 Ждут нас также терпеливо
 И красавцы-снегири...
 Все привыкли —
 Не пугливы,
 Хоть руками их бери!

Г. Ладонщиков

О чем поют воробушки

О чем поют воробушки
 В последний день зимы? —
 Мы выжили!
 Мы дожили!
 Мы живы!
 Живы мы!

В. Берестов

Мой приятель воробей

За что люблю я воробья?
 За то, что он такой, как я:
 Когда приходят холода —
 Не улетает никуда!

В. Левин

Воробей

Пошел Никита с папой гулять. Гулял он, гулял и вдруг слышит — кто-то чирикает:

— Чилик-чили! Чилик-чили! Чилик-чили! И видит Никита, что это маленький воробушек прыгает по дороге. Нахоленный такой, прямо как шарик катится. Хвостик у него коротенький, клюв желтый, и никуда он не улетает. Видно, еще не умеет.

— Смотри-ка, папа, — закричал Никита, — воробей не настоящий!

А папа говорит:

— Нет, это настоящий воробей, да только маленький. Это, наверно, птенчик выпал из своего гнезда.



— Тут побежал Никита ловить воробья и поймал.
 И стал этот воробушек жить у нас дома в клетке, а Никита кормил его мухами, червяками и булкой с молоком.
 Вот живет воробей у Никиты. Все время кричит — есть просит. Ну и обжора какой! Чуть утром солнце покажется, — он зачирикает и всех разбудит.

Тогда Никита сказал:

— Я научу его летать и выпущу.

Достал воробья из клетки, посадил на пол и стал учить.

— Ты крыльями вот так маши, — сказал Никита и показал руками, как надо летать.

А воробей ускакал под комод.

Покормили воробья еще денек. Опять его посадил Никита на пол учить летать. Никита замахал руками и воробей замахал крыльями. Полетел воробей!

Вот он через карандаш перелетел. Вот через красный пожарный автомобиль перелетел. А как стал через неживую кошку-игрушку перелетать, наткнулся на нее и упал.

— Плохо ты еще летаешь, — говорит ему Никита. — Давай-ка я тебя еще денек покормлю.

Покормил, покормил, а назавтра воробушек через Никитину скамейку перелетел. Через стул перелетел. Через стол с кувшином перелетел. Вот только через комод не мог перелететь — свалился. Видно, надо его еще кормить.

На другой день Никита взял воробья с собой в сад, да там и выпустил.

Воробей через кирпич перелетел. Через пенек перелетел. И стал уж через забор перелетать, да об него стукнулся и повалился.

А на следующий день он и через забор перелетел. И через дерево перелетел. И через дом перелетел. И совсем от Никиты улетел.

Вот как здорово научился летать!

Е. Чарушин

Новогодняя елка в лесу

Ване недавно исполнилось шесть лет. Он жил с мамой, папой и бабушкой в небольшом деревянном домике на самом краю леса. Под Новый год в гости к Ване приехал из города его двоюродный брат Петя. Он приехал на зимние каникулы...

После обеда Ваня стал показывать Пете, какие красивые елочные игрушки сделали они с мамой к новогодней елке.



— Хорошо бы елку прямо в лесу нарядить, — сказал Петя. — На нее бы и звери, и птицы посмотрели.

— Петя всегда что-нибудь придумает, — сказала бабушка.

— Но зверям и птицам не нужны елочные игрушки. Им зимой еду искать надо!

— А ведь правда, — вдруг сказал папа, — хорошо бы сделать в лесу новогоднюю елку для птиц и зверей. Только повесить на нее нужно не игрушки, а еду для птиц и зверей.

— Правильно, правильно! — закричали Петя и Ваня.

— И давайте так сделаем, — сказала мама, — чтобы ее было видно прямо из окна. Вон, посмотрите: какая чудесная молодая елочка недалеко от дома!

На другой день с самого утра Петя с Ваней нарезали кусочками хлеб и привязывали на ниточки.

— А для зайцев к нижним веткам морковку привяжем и капусту на снег под елкой положим, — сказала мама.

Когда все было приготовлено, Ваня с Петей, мама, папа и даже бабушка надели валенки и пошли по снегу к красивой молодой елочке. Стряхнули с нее снег и начали вешать все, что принесли.

На самые верхние ветки кусочки хлеба и ягоды вешал Ваня, который сидел у папы на плечах. Наконец елку нарядили, и все очень довольные вернулись домой.

На следующее утро, очень рано, Ваня быстро оделся и подбежал к окну.

— Петя, Петя, посмотри! — закричал он.

Петя тоже подбежал к окну.

Стайка каких-то красивых птичек сидела на ветках и клевала ягоды, которые Ваня повесил на елку.

— Что это за птицы? — спросил Ваня.

— Не знаю, — ответил Петя.

В это время в комнату вошел папа.

— Папа, смотри, какие птички на нашей елке ягоды едят, — сказал Ваня.

— Птицы с красными грудками — это снегири, — ответил папа.

Вдруг на елку прилетела синица. Она подлетела к кусочку хлеба и повисла вниз головой. Хлеб раскачивался на нитке, и синичка качалась на ней. А сама клевала хлеб.

Вечером встречали Новый год.

После ужина мама подошла к окну и вдруг тихо сказала:

— Скорее, скорее сюда!



Все поспешили к ней. За окном была лунная ночь. Блестел снег. Около елки прыгали два каких-то длинноухих зверька.

— Это зайцы, — сказал папа.

И тут все увидели, как два зайца сели под елкой около капусты. Потом один из них встал на задние лапы.

— Морковку кушает! — с восторгом прошептал Ваня.

— Ну теперь совсем хорошо, — добавил Петя. — Теперь все побывали на нашей елке.

Г. Скребицкий, В. Чаплина

«Дикие животные наших лесов»

Еж

Ходили ребята по лесу, нашли под кустом ежа. Он там со страху шариком свернулся. Попробуй-ка возьми его руками — везде иголки торчат. Закатали ежа в шапку и домой принесли. Положили на пол, поставили молочка в поддонничке.

А еж лежит шариком и не шевелится. Вот он час лежал и еще целый час. Потом вылез из колючек черный ежиный носик и задвигался. Чем это вкусным пахнет?

Развернулся еж, увидел молоко и стал его есть. Поел и снова шариком свернулся.

А потом ребята другим чем-то занялись, зазевались — ежик и удрал к себе обратно в лес.

Е. Чарушин

Еж и заяц

Беленький гладенький зайчик сказал ежу:

— Какое у тебя, братец, некрасивое колючее платье.

— Правда, — отвечал еж, — но мои колючки спасают меня от зубов собаки и волка. Служит ли тебе так же твоя хорошенькая шубка?

Зайчик вместо ответа только вздохнул.

К. Ушинский

Как ежик шубу менял

В лесу выпал снег, а ежик к зиме не подготовился. Не натаскал в свое жилье листьев, чтобы спать было тепло. Идет по лесу, покрытому первым снегом, а навстречу заяц. Не в серой шубе, в которой летом бегал, а в новой, белоснежной.

Ежик спрашивает зайца:

— Ты где шубу сменял?



— Вот там, у старого дрозда.
 — А мне нельзя сменить свою шубу?
 — Я не знаю, сходи попроси.
 Пошел ежик к дрозду и говорит:
 — Я тоже хочу в белой шубе ходить.
 — Это у меня только для зайцев. Но так и быть, сменяю.
 Снимай свои иголки.

Снял ежик шубу с иголками. Надел белую, как у зайки.
 Новая шуба мягкая, пушистая, теплая.

И вдруг лиса. Хотел ежик иголки выпустить, а их нет.
 Попытался убежать от лисы — бегать быстро, как зайка, ежик не умеет. А лиса вот-вот схватит. На ежикино счастье, поблизости его нора оказалась. Юркнул он туда, сидит, от страха весь дрожит.

Дождался, когда лиса ушла, вылез из норы — и опять к старому дубу. Пришел к дрозду.

— Отдай мои иголки, возьми эту красивую шубу назад!

С тех пор и ходит ежик в своей шубе и не меняет ее. Она не такая красивая, как у зайца, но зато надежная. В ней ежик не боится ни лисы, ни даже самого волка. Попробуй только дотронься кто-нибудь — сам не рад будешь!

А. Суконцев

Лиса и крот

— Славный домик,
 Милый Крот,
 Только больно
 Узкий вход!
 — Вход, Лисичка,
 В самый раз:
 Он не впустит
 В домик вас!

Б. Заходер

Есть в лесу под елкой хата...

Есть в лесу под елкой хата,
 Там уснули медвежата,
 А меньшей не хочет спать:
 Маме стал надоедать.
 Капризуля косолапый просит:
 — Ужин мне состряпай!



Принеси скорей сюда
 Меду, рыбки из пруда!
 — Баю, баю, — надо спать, —
 Напеваает сыну мать,
 Ты уснешь и сон придет —
 Все в корзинке принесет.

П. Вронько

«Мебель»

Мне однажды сон приснился...
 Мне однажды сон приснился,
 Что над домом проносился
 Вихрь ужасный, как в кино,
 И влетел ко мне в окно.
 Сдвинул с места шкаф тяжелый,
 Отделил кровать от пола,
 Стол, как листик, подхватил,
 Стулья в пляске закружил...
 Вихрь жестоко бушевал:
 Мебель в воздух он поднял
 И унес в одно мгновенье
 В неизвестном направлении.
 Где мне спать, на чем мне есть?
 Некуда теперь присесть.
 Ем на корточках в углу,
 Засыпаю на полу.
 Наконец взмолился я:
 Что же делать мне, друзья?
 Подскажите кто-нибудь,
 Как же мебель мне вернуть?
 Вдруг будильник зазвонил
 И меня он разбудил.
 Просыпаюсь и гляжу:
 На кровати я лежу,
 Стол на месте, стулья тоже,
 Шкаф не двигался, похоже...
 Мебель вихрь не уносил —
 Это сон лишь страшный был!

К. Нефёдова



Диван

Дети во дворе играют,
Только Васи с ними нет:
Нынче Вася не гуляет,
Нынче Вася — домосед.
Почему он изменился? —
Все друзья его в тревоге.
В доме Васи появился
Верный друг четвероногий:
Не собака он, не кошка,
Даже не морская свинка.
У него четыре ножки
И сидение, и спинка.
Васин друг — диван большой.
Он, конечно, не живой,
Но так мягок и удобен
И, как мебель, бесподобен.
Хорошо на нем вздремнуть,
И поспать, и отдохнуть,
Или просто посидеть —
Телевизор поглядеть.
Только Вася наш пропал:
Он к дивану в плен попал —
На прогулку не бежит,
На диване все лежит.
Мы с диваном крепко дружим:
Он нам в доме очень нужен,
Но не стоит слишком, братцы,
Этой дружбой увлекаться!

К. Нефёдова

«Посуда»

Горшок каши

Жила-была одна девочка. Пошла девочка в лес за ягодами и встретила там старушку.

— Здравствуй, девочка, — сказала ей старушка. — Дай мне ягод, пожалуйста.

— На, бабушка, — говорит девочка.

Поела старушка ягод и сказала:

— Ты мне ягод дала, а я тебе тоже что-то подарю. Вот тебе горшочек. Стоит тебе только сказать: «Раз, два, три, — горшочек, вари!» и он начнет варить вкусную, сладкую кашу.



А скажешь ему: «Раз, два, три, больше не вари!» — и он перестанет варить.

— Спасибо, бабушка, — сказала девочка, взяла горшочек и пошла домой, к матери.

Обрадовалась мать этому горшку. Да и как не радоваться? Без труда и хлопот всегда на обед вкусная, сладкая каша готова.

Вот однажды ушла девочка куда-то из дому, а мать поставила горшочек перед собой и говорит: «Раз, два, три, — горшочек, вари!». Он и начал варить. Много каши наварил. Мать поела, сыта стала. А горшочек все варит и варит кашу. Как его остановить? Нужно было сказать: «Раз, два, три — больше не вари!» — да мать забыла эти слова, а девочки дома не было. Горшочек варит и варит. Уже вся комната полна каши, уж и в прихожей каша, и на крыльце каша, и на улице каша, а он все варит и варит.

Испугалась мать, побежала за девочкой, да не перебраться ей через дорогу — горячая каша рекой течет. Хорошо, что девочка недалеко от дома была. Увидела она, что на улице делается, и бегом побежала домой. Кое-как взобралась на крыльцо, открыла дверь и крикнула: «Раз, два, три — больше не вари!» И перестал горшочек варить кашу.

А наварил он ее столько, что тот, кому приходилось из деревни в город ехать, должен был себе в каше дорогу проедать.

Только никто не жаловался. Уж очень вкусная и сладкая была каша.

Братья Гримм

Для чего нужна посуда?

Если б не было посуды,
Нам пришлось бы очень худо.
Мы бы тут же из людей
Превратились в дикарей:
Брали мясо бы руками,
Разрывали бы зубами,
Пили воду бы в реке
Или в грязном ручейке.
К счастью, помогает всюду
Нам различная посуда:
На нее еду кладут,
Из нее едят и пьют.
Сохраняют в ней продукты:
Сыр и масло, хлеб и фрукты...
В ней готовят сотни блюд —
Варят, жарят и пекут!

К. Нефёдова



Содержание

Введение 3

ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ДЕТЯМ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

ПО ТЕМАМ	7
«Овощи»	7
«Фрукты»	7
«Овощи — фрукты»	8
«Осень»	9
«Деревья. Листья деревьев»	10
«Лес. Грибы»	11
«Лес. Ягоды»	12
«Части тела и лица»	12
«Игрушки»	13
«Одежда»	14
«Части одежды»	15
«Обувь»	15
«Головные уборы»	16
«Зима. Зимние забавы»	17
«Домашние животные»	18
«Домашние животные и их детеныши»	19
«Зимующие птицы»	19
«Дикие животные наших лесов»	20
«Звук [а], буква А»	21
«Мебель»	22
«Посуда»	23
«Домашние птицы»	24
«Звук [у], буква У»	25
«Весна»	26
«Перелетные птицы»	26
«Профессии (продавец)»	27
«Звук [о], буква О»	28
«Весенние цветы»	29
«Звук [и], буква И»	29
«Насекомые»	30
«Лето»	31



Приложение. ПОЧИТАЙТЕ ДЕТЯМ К ТЕМАМ	33
«Овощи»	33
«Фрукты»	34
«Осень»	36
«Деревья. Листья деревьев»	38
«Лес. Грибы»	39
«Лес. Ягоды»	43
«Части тела и лица»	44
«Одежда»	45
«Обувь»	48
«Зима. Зимние забавы»	50
«Домашние животные»	50
«Домашние животные и их детеныши»	52
«Зимующие птицы»	53
«Дикие животные наших лесов»	57
«Мебель»	59
«Посуда»	60



Жохова Ольга Владимировна
Лебедева Елена Сергеевна

ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ДОУ

Главный редактор *Т.В. Цветкова*
Научный редактор *О.А. Степанова*
Редактор *Л.С. Киммель*
Дизайнер обложки *Е.В. Кустарова*
Корректоры *Т.Э. Балоунова, Л.Б. Успенская*
Компьютерная верстка *С.Н. Гамзиной*

Библиотека журнала «Логопед» зарегистрирована
в Федеральной службе по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране
культурного наследия 12.07.07. Свидетельство ПИ № ФС-28843.

Подписные индексы (в комплекте) в каталогах:
«Роспечать» — 18036, «Пресса России» — 39756, «Почта России» — 10396

По вопросам **оптовой закупки книг**
издательства «ТЦ Сфера» обращаться
по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

Книги **в розницу** можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Книги издательства «ТЦ Сфера» можно заказать
наложенным платежом по адресу:
129626, Москва, а/я 40.
E-mail: sfera@cnt.ru
www.tc-sfera.ru

Издательский отдел:
(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел:
(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-0288-2

Гигиенический сертификат
№ 77.99.60.953.Д.001909.03.09 от 02.03.2009 г.

Подписано в печать 12.08.10. Формат 60×90^{1/16}.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,0. Тираж 5000 экз.
Заказ № 30603.

ООО «ТЦ Сфера»,
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Отпечатано в соответствии с качеством предоставленных
издательством электронных носителей
в ОАО «Саратовский полиграфкомбинат».
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59. www.sarpk.ru

ДОМАШНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕТРАДИ



ПРЕИМУЩЕСТВА ЗАНЯТИЙ ПО НАШИМ ТЕТРАДЯМ:

- ▶ педагог получает готовый, методически выстроенный и проверенный практикой материал в виде игровых домашних заданий;
- ▶ соблюдается принцип от «простого к сложному», что позволяет поэтапно автоматизировать и дифференцировать звуки;
- ▶ в тетрадях отсутствуют конфликтные звуки;
- ▶ решается сразу несколько задач: автоматизация и дифференциация звуков, работа над грамматикой, лексикой, связной речью, тренировка слуховой и зрительной памяти, подготовка руки к письму и др.;
- ▶ материал пособий самодостаточен, авторы стремились к тому, чтобы данные тетради полностью и всесторонне прорабатывали каждую тему, а педагогу и родителям не приходилось бы тратить время и деньги на поиск дополнительных пособий для решения необходимых задач речевого развития ребенка.

Каждую тетрадь сопровождает интересная история со сказочными героями, «путешествуя» с которыми ребенок вводится в мир звуков. Тем самым сложные, порой малоинтересные упражнения становятся для ребенка увлекательными заданиями.

Успехов Вам!

Книга—почтой: 129626, Москва, а/я 40, «ТЦ СФЕРА»
Адрес: Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3
Тел./факс: (495) 656-7205, 656-7505, 656-7033
E-mail: sfera@cnt.ru www.tc-sfera.ru

ISBN 978-5-9949-0288-2



9 785994 902882